

四庫全書

子部

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷五十八

宋謝維新撰

穀粟門

麥

附

大麥 小麥 穞麥 蕎麥

格物總論

按本草麥四種曰大麥小麥穞麥蕎麥惟大麥久食令人肥白滑肌膚為麩勝小麥

而無躁熱冬十月下種至次年四月成熟田家畦而種之賴以續食亦五穀之一也

事類苑

我行其野 1 其麥載馳 1 蒙蒙 1 詩 1 麻麥 1 麻麥 1 未 1 菽 1 菽 1 七月又 1 菽

麥植穉 | 1 | 閏宮又見前 | 祈麥 | 1 | 李春天子乃為 | 登麥 | 孟夏之月農

乃以蔬嘗麥先 | 於皇來牟 | 1 | 昭上帝 | 1 | 將受厥明明 | 貽我

來牟 | 1 | 思文后稷克配彼天 | 1 | 箕子作歌 | 1 | 墟見而傷之 | 1

麥秀之詩以 | 1 | 詠之曰麥 | 1 | 祭足帥師 | 1 | 夏四月鄭 | 1 | 1 | 1

晉侯將食 | 1 | 侯欲麥使甸人獻麥饋人為之 | 1 | 召桑田巫而

穀之 | 1 | 張如 | 1 | 冬無大麥 | 1 | 莊八年 | 1 | 今茲無麥 | 宓子

單父宰百姓化之齊人攻魯道由單父單父老請曰麥

已熟矣今齊寇至人人自收不及請放民皆使出獲可  
以益糧且不資寇宓子賤不從曰 | 1 | 1 | 1 | 明年可植  
若使不耕者得獲是使民樂有寇也季孫聞之報家語

馮異麥飯

光武自薊東南馳至南宮遇大風雨帝引車入官舍

張堪麥秀

為漁陽太守勸民耕種以致殷富百姓歌曰久旱

傷麥

朕甚憂之光武詔

忽雨漂麥

高鳳勤學妻嘗之田曝麥于庭以竿

授鳳令獲鷄鳳受竿誦讀如故

盜鄰特賞

孔文舉為北海相有遭父

喪哭泣墓側色無憔悴文舉殺之又病瘵思食新麥家無乃

謝但勿盜也盜而不罪者以為勤於母

索筆作賦

孫權嘗饗

蜀使費禕律停食餅

誰當獲者

漢桓帝時童謡云小麥

青青大麥枯

無敢犯者

魏祖經行麥中令士卒犯麥

犯者死士皆下馬扶麥以行適太祖馬騰入麥中勅主簿議罪主簿對以春秋之義罰不加於至尊太祖曰制法而自犯之何以率下遂

**有中毒者**

紅裳娘子悲歌有

九蘆服火吾乾磨為麵北人嘗新麥初熟取以炒外題

**曰麩**

今大內當麥熟時以蜜漬食尤佳坡詩句

**詩集晨氣潤**

文選

**暖風抽**

麥同上

**多秀色**

麥隴

借達 **落輕花**

細麥

**陵陂麥**

青麥

**崆峒麥**

熱且願休

王師 **麥無壠**

山田

**麥漲天**

青波

**麥如篲**

芒

黍如煙

**麥青青**

桑下

**麥纖纖**

舍西柔桑葉可拈江

李賀

幾何春已夏不放  
酒醪如蜜甜杜

輿穿麥

小111  
去荆公

鞋隨麥

穿1帶履  
11攏泥

无老鴉種

霜林11開無用哇東收麥哇西種哇西種得青  
猗猗哇東已作牛尾稀明年麥熟芒攢梁農夫

未食鴉先啄徐行便仰若自矜鼓翅跳踉工牛角憶昔  
奔耕歷山鳥為耘如今111麥更辛勤農夫羅拜鴉

飛起勸農使者來行  
水東坡鴉種來行

快活吟

去年麥不熟挾彈規我肉  
今年麥上場處處有殘粟

豐年無象何處尋聽取  
林間111坡五禽言

夜食炒

梅花開時我種麥桃李  
花飛麥叢碧多病經旬

不出門東坡已作黃雲色腰鎌刈熟趁晴歸明朝雨來  
麥沾泥犁田待雨掃晚稻朝出移秧111范石湖

寒醅劑

若寒勿怨天雨雪雪來遺我明年麥三月翠浪  
舞東風四月黃雲暗南陌坐看比屋騰歡聲已

覺有司寬吏責腰鎌丁壯傾閭里拾穗兒童動千百玉  
塵出磨飛屋梁銀紈入釜須寬湯11發1炊餅裂新

麻壓油寒具香大婦下機廢農織小姑法庖忘晚  
糠老翁飽食笑捫腹林下擊壤歌時康陸放翁

大麥乾枯 大麥一壁西梁洋問誰腰鎌胡與羗杜甫大麥行

半枯 大麥一自浮沉小麥刺水鋪綠針山遭老農望

收一粒穀只今米價貴如王併日舉家繞食粥小兒索  
飯門前啼大兒雖瘦把鉏犁晴時種麥耕荒隴正好下

秧無稻畦  
張干湖

小麥小麥黃 見前乾 小麥綠 半枯 勝西川 少年食稻不  
食麥老居穎

川稻不足人言小麥一雪花落磨煮成  
玉冷淘挹葉水上函湯餅羊羹火食腹頽瀨

蕎麥鋪雪 但見古河東蕎 著雨 蕎花一相 花覆野  
麥如一一放翁 乎秀礼毅父 漫

蕎麥一如雪一穗一簪一髻一城南城北如鋪雪原頭家家種  
平一陸放翁

冬不憂窄胡麻壓油油更香油新餅美乎先嘗獵歸熾

火燎難免相呼置酒喜欲狂陌上行歌忘惡歲小婦紅

粧一淮南幾誤計陸放翁觀刈蕎麥一稍頭萬王一夜來更下

西風雪蕎

麥一塵同上

### 豆 附 豆腐

格物總論 豆有大小二種菽大豆荅小豆也叢生其  
角謂之茨其葉謂之藿其莖謂之蕒然又

有藤生者種亦不一皆係五  
殺之數食之能飽入美種也

事類采菽一之莒一之詩 烹菽一及一七月一菽麥一禾麻一上菽



粟

使有一威公遍布一北伐山戎以戎周兄不辯  
如水火孟

子有一而無慧一能一菽麥注菽大啜菽盡歡子路  
豆麥殊形易別故以為癡左成十八

也無以為養子曰一飲哈菽無茹周仲叔太原人與  
水一其一斯謂之孝記檀弓

仲叔共飯一飲水亦南山一頃楊惲與孫會宗曰臣之  
一萊一東嶺漢記

若歲時伏臘烹羊魚羔斗酒自勞家本秦也能為秦聲  
婦趨女也雅善鼓琴奴婢歌者數人酒後耳熱仰天拊

任而呼鳥鳥其詩曰田彼一蕪穢不治種一蕪萋厚  
一豆落而為其人生行樂耳須富貴何時本傳

意王郎起光武自薊東南馳晨夜草舍至饒陽一亭  
時天寒烈衆甘饑疲馮異上豆粥明旦帝謂諸將曰

昨得公孫豆粥饑寒俱解後帝即位使中黃門賜以珍  
寶詔曰倉卒一亭豆粥滹沱河麥飯一久不報本

紀  
撫以謝恩

劉平嘗為餓賊所劫叩頭曰老母饑少氣力恃平為命願得還飯食母馳來就死涕

泣發於肝膽賊即遣去乃  
三斗豆一賦一孝子傳

煮以作羹

魏陳思王曹植字子建文帝同

母弟帝嘗令王七步中作詩不成者行大法應聲為詩  
曰一豆一水一漉菽以為汁箕在釜下然豆在釜中泣

本是同根生相數升播席趙達善算使人取小豆一  
煎何太急魏志

三升繞舍

郭璞至廬江愛主人婢無由而得乃取小豆  
一主人散之主人晨見赤衣人數千

人圍其家就視則滅甚惡之請璞為卦璞曰君家不宜  
畜此婢可於東南二十里賣之慎勿爭價則此祟可除

主人從吐嗟而辨石崇作萍齏豆粥  
之本傳

胡名皆改

石勒諱胡凡有

殺曰殺胡豆曰豆鄴中記  
張翰豆羹賦

孟秋嘉菽垂枝挺英是刈是獲

充篋  
盈篋

豆腐淮南王術  
世傳豆腐  
一未文公詩

詩集菽實  
錫年逢家  
一參一所美  
孰敢慕甘肥  
豆苗  
種豆南山下  
草盛一稀

並陶  
潛  
豆子熟  
已一取  
杜  
豆苗荒  
南山一  
穢百氏集  
喜豆高  
敢辭  
茅屋

漏已  
杜  
行豆田  
相搗一  
一王畿  
盡添軍旅用  
迫此公

家戚  
同上  
沙瓶煮  
君不見溱沔流  
漸車折軸公  
孫倉皇捧豆  
又

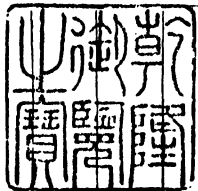
不見金谷敲冰草  
木春帳下  
烹煎多美人  
萍莖豆粥  
不  
傳法咄嗟而辨石  
季倫干戈未解身  
如寄聲色相  
纏心

已醉身心顛  
倒自不知  
更識人間有  
真味  
豈知江頭千  
頃雪  
色蘆茅簷  
出沒晨煙  
孤地確  
春秬光似玉  
一一一

豆軟如酥我老此身無著處  
賣書來問東家住  
卧聽鷄鳴粥熟時  
蓬頭曳履君家去  
坡豆粥

豆腐淮南術

種豆  
豆苗稀力竭心已腐  
早知  
安坐獲泉布  
朱文公



古今合璧事類備要別集卷五十八

# 欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要別集卷

五十九至  
六十二

詳校官監察御史臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官典簿臣郭祚熾

謄錄監生臣趙由青

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷五十九

宋 謝維新 撰

蔬門

蔬

格物總論蔬

菜也謂草之可食者也名色不可以一  
言盡或者亦以與百穀之數謂其可以助

事類飯蔬

孔子曰一食飲水曲肱  
而枕之樂亦在其中矣

擇菜

孔子窮於陳  
蔡之間顏回

莊子常蔬食

後漢宣秉一瓦器漢書

食菜羹

崔瑗愛士好賓客盛脩餽膳彈極滋

味不問餘產居常上挑菜傷指

范宣一一體髮膚不敢毀傷故啼事

文類

食菜致飽

步騰避亂江東與廣陵衛旌善相俱以種瓜自給會稽焦征羗郡之豪族騰與

旌寄食其地懼為所侵乃共修刺奉瓜以獻征羗內卧

去欲以為高祗怨耳良久征羗開牖見之隱几坐帳中

致席置地坐騰旌牖外旌愈耻之騰辭色自若征羗身

自享大菜穀膳重沓而小盤飯與騰旌惟菜茹而已旌

不能食騰極殮致飽乃辭出旌怒騰曰能忍此乎騰曰

吾等貧賤是以主人以貧賤遇

之固其宜也當何所耻

吳志

燕惟下菜

桓溫性儉每

拌一果而

食不過菜

吳隱之為廣州清藻愈厲常

及乾魚而已

天茁



此徒

宋字種蔬三十品時雨之後按行園日供常膳

武

帝太官

惟一

惟食老葉

齊江泌性仁孝食葉不食

惟以菜蔬本傳

已本

同食苦賈

劉崇龜以清儉自居嘗召

設菜數筵

慎為黃門監兼吏部尚書卧病既久宋璟從愿嘗相與訪焉懷慎卧於弊簣門無簾箔常器重璟友從愿見之甚喜命一食有蒸豆兩甌

士於從事之賢者有薦石先生者公曰先生何如曰先生居高邛溼穀之間冬一裘夏一葛朝夕飯一盂蔬一

食蔬一盤

為節度之三月求

送石洪序

或如蓮花

菜品中蕪菁菘芥之類遇旱其標多結成花

形此常性無足怪者熙寧中李賓客及之知潤州園中菜花悉成荷花仍各有一佛坐于花中形如雕刻莫知

其數暴乾之其相依然或云李氏之家奉佛甚謹故有此異筆談

咬得菜根

汪信民常言人常

111則百事可做胡康侯聞之擊節歎賞聞見錄

陳去非玉延賦

吾聞陽公之田不墾不耕

爰播盈斗可獲連城資陰陽之淑氣孕天地之至精蜿  
蟻赤填之腴煌扈白虹之英驚山水之潤發冒朝采之  
餘榮逮百嘉之澤盡候此王之豐成王公大人方以不  
貪為寶辭秦王而陋楚珩雖三獻其美售乃舉贊於老  
生老生囊中之法未試腹內之雷久鳴寥石鼎以自濯  
措取腹之彭亨春江浩其波濤遠壑颯以松聲俄白雲  
之漲谷亂雙眼於晦明擅人間之三絕色味勝而香清  
捧盃孟而笑領映戶牖之新晴斥去懶殘之芋盍棄接  
輿之菁妝奇勲於景刻已未落而體輕凌厲八仙掃除  
三彭見蓬萊之夷路接閭闔於初程彼徇華之大夫舍  
三生之伯醒汗之以蜂蜜辱之以羊羹合堂逸少之象  
同傳孝義之鯖喚超然之至味乃陸沉於聾盲豈皆能

於我遇亦或脚而或烹起援筆以三叫馳蛇蚓以洪舜  
縱橫吾何與大夫之迷疾蓋以慰此玉之不平也

### 俞老圃賦

嗟余生之刺車甘佃密而即疏痛虺潰其倦  
游羸盤薄乎間居老既怯於山橋窮莫備乎

澤車坐玩相斗之經間抄種樹之書五十步兮野園數  
百步兮破廬一禿翁以自樂羣癡兒而共鉏冰解寒祛  
霏開日舒濯濯而哇瀏瀏我渠稭角怒長鮮英蔚扶涉  
熟成趣驩然忘幼翁故鋤顧兒而言曰汝亦知夫世有  
遇不過之蔬子駕醲苑蒙虛醞侑藟較滴羞鱉食菰薦  
魚芥醬且載葱深且胸烈有桂椒滑有董榆已多乎燧  
人庖犧氏之初而况織翠署蘇殿紅氍氍淋漓觴竿轟  
飛鏗竿猩唇豹胎之鼎素龜紫耽之厨始饒迨其趨新  
中便腹而厭餘於是葦膝望風而引邵芳辛候色而應  
頂擷翠茗於崑立振瑤穎乎方壺蔗漿盛夏而凍合萍  
蕪祁寒而暖敷行以白玉奉之綠珠五侯鯖兮遜美天  
酥陀兮失腴此其遇合不啻初識之機雲晚見之嚴徐

也若乃巖壑棲蓬竹屋椳蘿尊擅場於秋風空結鱸魚  
之思菲爭長於春雨未辨黃梁之炊茨生而河豚上橙  
熟而蠅螫肥指雖動而莫訓腹不負其幾希已而凌寒  
采薇近陽刈葵祛堂堂負擔芥澗涓饒黃獨之雪苗筐  
白薤之露蕤茗蘼蕪以淋繁醪枸杞而補羸冷淘煮兮  
槐茁餽飢斫兮蠶滋法膏釧兮電突飲糞火兮蹲鴟酣  
糟紫薑之掌沐醜青陳之絲雲蒸罌粟之乳滂洵胡床  
之糜輪困鴈鴨之馱鬱屋龍蛇之芝婆娑熊蟠之菘藍  
鬻虬髯之沿鱗厚子兮梭魚蟹解裾兮樹鷄竹競網兮  
推子殿初拳兮小兒以至太華之藕黃河之茹婆羅之  
波稜大宛之首苜南越之鹿角江東之需啼與夫蜀之  
鷄蘇龍鶴捍脯加皮名器紛綸色光陸離性異溫涼氣  
分玉象毫揮加精調脬得宜香聞爽心味適解眉有舉案  
之接敬無輟釜之見欺芬芬苾苾雜陳更進可以甦文  
園之渴療首陽之餓彼其石芥老而適助苦笋少而已  
奇痺有拂士之風菊抱幽人之姿回睨蔓菁隨地而易

質著損視人而變形曾不滿乎一啜矧肯數乎惡莖邪  
萬臭蒜而穢筵然是蔬也進不榮於珥貂鳴玉之齒退  
不蒙乎灑削胃脯之願煙雲歎薄乎夜讀之吻風露籟  
蕩乎朝吟之脾與齋鉢其爭道食方丈乎何期其不遇  
可知已兒拱而前其然豈然諸葛以姓行元脩以字傳  
玉糝得坡老而重銀茄為浩翁而妍與其見賞於肉食  
之鄙孰若託名於梓茹之賢蓋窮患媵名之不立而不  
患併日之食粥達患伯學之不能行而不患一筋之萬  
錢苟道義之信飽飯蔬食而樂焉翁捧腹一  
笑長歌振林皎白駒之束芻毋金玉兮爾音 **黃山谷題**

**畫菜**

不可使士大夫不知此味  
不可使天下之民有此色

**糞食寒蔬**

楚惠王  
得蛭逐吞之

1 1 1 而

**投生菜**

江浙間以大  
米泔 1 1 1 釀其

中作糞  
美雜志

**韭萍是擣**

石崇為客作豆粥  
韭萍盞王愷密問其帳下云豆至難

熟稼作熟味客來但作白粥投之  
一鳳胎不及太宗皇帝命蘇

易簡講文中子有楊素遺子食經羹藜舍糗之說特上  
因問食品何物最珍對曰物無定味適口者珍臣正知  
羹汁為美臣憶一夕寒甚擁爐痛飲夜半吻燥中庭月  
明殘雪中覆一盞孟連咀數根臣此時自謂上界仙厨  
驚脯一丁殆恐一屢欲作冰壺先生傳紀其  
事因循未果也上笑而然之僧文崇王壺詩話

詩集園中摘

摘我蔬淵明

地肥熟

耕一桑柘間一菜常熟為問葵藿資何如廟

堂肉鄰舍與

圓蔬

清晨送

常荷地主思媚盤飧

屋自足

自鋤柿

摘為情親並杜吾蜀冬蔬蔓菁宿根已

土奉如蕨爛蒸香薺白魚肥碎點青蒿涼餅滑宿酒初  
消春睡起細履幽畦椒芳辣茵陳甘菊不負渠鱸鱸堆

盤纖手抹北方苦寒今未已雪底波凌如鐵甲豈知  
一富一霜葉露芽柔更茁久拋松葛猶細事苦竹江

豚那忍說明年投劫徑須北方春蔬妍暖思米南山巖  
歸莫待齒搖并髮脫坡

韭苗水餅姑置之苦菜黃鷄羹滑尊綠色紫菰首白  
薑蒿芽甜蕪頭辣生菹入湯翻手成笔以薑橙誇縷林

驚雷菌子出萬釘白楊截掌蟹解甲琅玕森深未飄籜  
軟炊香粒煨短茁萬錢自足宰相事一飯且從吾黨說

公如端為苦笋歸明與何曾同秋來霜露滿東園蘆葦  
日青衫誠可脫山谷生兒芥有孫我

一飽不知何苦映庾郎貧春蔬照一得齋廚厭滋  
食鷄豚坡煮菜籠佐茹葷却得齋廚厭滋

味白鴉存掌蟹留裙強為僧舍煮新春階下笋芽生厨  
谷和孫奉議送菜裏霜蘆倒舊甕時遠

麥田求野蓋一一一山羹園無雨潤何須歎身與  
時連合退耕欲看年華自有處鬢間秋色兩三莖坡和

種菜 溷煩僚友送

南山疇昔從諸父  
雨甲煙苗手自鋤  
三徑就荒歸計拙  
一園蔬山谷

野譜渠不識

雲白蘆葦非蘆葦  
喫來自是軟底玉  
花菜蔓菁非蔓菁  
喫來自是甜底水  
三館宰夫

傳食藉入蔬  
一用醢不用酸  
用鹽不用鹹  
鹽醢之外別有味  
薑芽橙子仍相參  
不甑亦不釜  
非蒸亦

非煮壞盡蔬  
中腴乃以煙火  
故霜根露葉  
細鏤來甕瓶  
夕霽朝即開  
費人我知不官  
樣肉食我知無  
骨相祇合

南溪嚼菜根  
一搏徑醉溪中  
雲此詩莫  
此事今真辨  
續恐燕殺要讀  
此詩先捉舌  
春菜此山翁

老學圃自笑  
一向愚礮瘠  
纔三畝勤渠  
賴兩奴正芳畦  
畫局微潤土  
融酥剪闌荆  
株盡鋤犂磊  
碨無過溝橫略

豹聚甃起浮屠  
隱地成芘苑  
餘功及芋區  
如絲細生晚  
菜似鴨爛蒸壺  
一東歸不為鱸  
陸放翁

食當肉更宜人

未覺閒來歲月頻  
荷鋤方喜土膏勻  
連畦已於瑤簪露  
覆地行看玉本新  
小摘



登盤先餉客 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 却憐寂寞

糞價千金

九月十月屋瓦霜家人共慰畦蔬黃小豎大

妙吳鹽正白山泉香扶書旁觀稚子喜洗刀竭作厨人

忙園丁無事卧曝日棄葉狼藉堆空廊泥為賦封糠作

火守護不敢非時嘗人生各自有貴賤百花开時促高

宴劉伶病醒相如渴長魚大肉何由薦凍齏此際 | 1 |

1 不數狐泉槐葉麴摩安便腹一秋一月 庾郎晚菘翡翠草金城土

欣然作歌脚續冰壺傳陸放翁 酥玉雪容如何俱墮瑤甕中却與醞鷄同悶宮金井銀

床水清泚雪山水谷鹽輕脆 | 1 | 風 | 1 | 釀得成字曰受

辛非麴生太學徐生朝復暮茹冷啜寒那可度十年雪

汁凍蔬腸一夜饑雷聽更鼓不如吏部甕頭醒一逢受

辛還一醒早卓 露葉霜芽 芘薑馨辣最嘉蔬孫芥芳辛

與爾同死生楊 不讓梁解眼嫩湯微熟了楊

兒新酒正醒初橙香酸釀作三友  
自笑枯腸成破甕一生只解貯寒  
蔬楊誠齋芥齏

### 芥

### 格物總論

芥多種有青芥黃芥紫芥白芥  
似菘而有毛味辣好作蔬甚快且辣

### 事類擣芥

季邱之鷄關季氏介其鷄注  
子播其羽介又作芥左昭二十五  
拾芥夏侯勝謂

諸生曰士病不明經術經術苟明  
取青紫如一地爾前漢本傳

### 詩集芥有孫

秋來霜雪滿東園蘆葦生兒  
與何曾同一飽不知何苦食鷄豚  
我

### 可齏

珍頭孤宵成何事悔不畦蔬過  
此生放翁辛膳肺

山薑芥春蔬滿桑下  
頭洗擇店頭賣日暮裹鹽沽酒歸石湖

菘

格物總論

菘有二有春菘有秋菘與蔓菁相似菜中有菘最為常食性和利人有以子之北地

種之即化為蕪菁蕪菁之南地種之亦然疑若一種也

事類秋末晚菘

周顯清貧終日長蔬詳見韭門注

詩集為種菘

如肥

久拋菘

江豚那忍說坡

白菘

類羔

土出熊踏坡

春菘勝蕨

茂盛

烹亦甘腴

幽居

無一事隙地自栽蔬秋雨忽甲坼青青干萬餘江鄉盛菘芥咀咀張文潛

味更肥醲

撥雨

挑來塌地菘如蜜藕朱門肉食無風味只作尋常菜把供范石湖

今晨薦新

周郎愛晚

菘對客蒙稱賞  
一喜一  
九月遲種  
雨送寒聲滿背蓬  
如今真是荷鋤翁

一小時水霜響劉屏山  
可憐遇事常遲鈍  
一  
一遲一晚菘陸放翁

芹

格物總論

芹楚葵也字亦作靳  
水生水中兩種  
荻芹取根白色赤芹取莖葉堪作蔬

事類彙取嘗

宋有田父墮春東作自曝於日不知天  
下之有廣履煥室綿纈貉貉顧謂其妻

曰員日之暄人莫知者以獻吾君當有厚賞也其室告  
之曰昔人有美戎葵甘菜莖芹萍子對御蒙稱之

一之蜚於口慘於腹  
野人欲獻  
芹子者一之至尊

雖有區區之意亦已疎矣  
拈叔夜與山巨源絕交書

詩集芹英

飯稻茹白樂天

芹葉

艾心關時新不關花王建

獻芹

則小美芹

知野人由來

碧澗羹

香芹

青泥底

煮飯坊

隨燕嘴

芹泥

剥烏嘴

盤芹並社

獻芹心

尚有無因見

明主高適食芹美

御固已疑韓

王本一時生

晚食寧論肉知君薄世榮

瓊因何日種舊得名收葦還炙背北關儻關情朱文公

溪毛躬自

薦幽人本無肉食願岸草 有芹秀晚春來擬歸來待朝膳朱待制

葱

格物總論

葱九四種入藥用山葱胡葱食只用東葱漢葱狀皆似大蒜而小形圓皮赤稍長而

銳食之  
消穀

事類厭葱韭

徐無鬼見魏武侯武侯曰先生居山林  
食芋栗一以賓寡人久矣夫莊子設

葱食

井丹信陽侯陰就使人要劫之丹至就故為一麥  
飯一葉之一丹推去之曰以君侯能供甘旨故來

相過何其薄乎更置歸葱肆泉呂僧珍為冠軍將軍封  
盛饌乃食後漢本傳平國侯其先以飯葱為業

及僧珍貴其兄子棄業求官僧珍不許曰汝等  
自有常分豈可妄求但當速一耳本傳寧食三

斗屈突通擢左武衛將軍蒞官勁正有犯法者雖親無  
所回縱其弟蓋為長安令亦以方嚴顯時為語曰一

一一艾莫逢屈突蓋一一  
一一葱莫逢屈突通唐本傳

詩集芼薑葱

點酒下鹽豉  
一一杯湯餅一煮餅澆  
一一並坡

已辨后山 | 一 | 笔羹用 瓦盆麥蔓伴鄰翁黃菌青蔬放筋

油葱注鄰園有太官葱 空一事尚非貧賤分 | 一 | 替 | 太  
比常葱差小陸放翁 鮭菜清貧 只韭葱 | 一 | 一 |

韭 附 廬

格物總論

韭叢生豐本葉青細而長近根處白按本草味辛雖煮食之使出猶魚灼不如葱蘼

熟即無氣最是養性者所忌

事類非類

蘊人其實 韭 菘 山 | 一 | 豐本 韭曰 | 一 | 鍾乳 韭

菜 | 一 | 薦韭 庶人春 | 一 | 祭韭 獻羔 | 一 | 剪韭 郭林宗見

本草 | 一 | 以卯王制 周顯清貧終日長蔬王儉謂顯曰  
雨 | 一 | 作炊餅 食非 卿山中何所食荅曰赤米白鹽綠

葵紫蓼文惠太子問顯菜一何味  
最勝曰春初早一秋末晚  
松南史  
三韭  
度果之事  
二韭

李崇事  
見儉門

薤為歌

齊田橫亡門人一薤露之一曰勸種  
漢龔遂為  
薤上露何晞明朝還復落漢書  
渤海太守

一民口一薤本薤五  
十本葱一畦薤本傳  
欲吾擊疆  
後漢龐參為漢陽太守  
郡人任宗有志節參到

先候之堂不與言但以薤一本水一孟置屏前抱兒  
伏戶下參思其微旨曰水欲吾清拔薤一一宗抱  
孫兒當戶欲吾開  
明日必食  
唐李宗回與客謁華陰令  
客能知飲食客曰一一

一椒薤酒果  
然太平廣記  
潘安仁賦  
白薤  
負霜

詩集花初白

秋韭一白樂天  
牙戴土  
薤一一  
夜雨剪  
春



杜 韭  
春雨足  
肉食朝三九終憐氣韻清一  
畦 | | | 翠髮剪還生屏山

薤露薤

隱者柴門內畦蔬逸舍秋盈箱承 | | 不待致  
書求束此青芻色圓齊玉筋頭衰年關鬲冷味

煖餅霜薤  
昔聞 | | 白薤葉露  
朝 | | 有薤白酒  
酥煖 | | 並

甫 杜

古今合璧事類備要別集卷五十九

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷六十

宋 謝維新 撰

蔬門

蕒

格物總論

蕒類亦多比是今人可食者葉可作蔬羹亦佳詩所謂其甘如蕒是也食之利五臟

云

事類草可食

綠蕒一本草

葉可菹

一作莖詩云誰謂荼苦其甘如蕒是也同

上夏侯湛賦

見芳薺之時生彼畦疇而獨繁  
鑽重冰而獨茂蒙嚴霜而發鮮  
卞伯玉賦

有淒淒之綠薺  
方滋繁於中丘

詩集誰謂苦

時危始識不世才  
茶一甘如薺杜  
爛蒸香白魚肥坡煮

山羹

時澆麥田求野薺強  
為僧舍一坡助滋味  
小茗鹽醃一微

飲鉢窮家活妙訣  
曾肯授人陸放翁

天所賜舍東種早韭生計似庾郎  
舍西種小果戲學蠶叢鄉

惟藉一青被陵岡珍美屏鹽酪狀介凌雪霜采  
擷無闕日烹飲有祕方候火地爐暖加糝沙鉢香尚嫌

難笋蕨而況污膏梁炊梗及煮麩得此生輝光吾饒甚  
易足捫腹喜欲狂一掃萬錢食終老稽山傍放翁食薺

春來美

日思歸飽薺薇一薺一忽忘歸傳  
誇真欲嫌茶苦自笑何時得瓠肥同前

薇 附 薇

格物總論

薇，薇也。根如紫草，莖有青紫色，未如小兒拳拳。春二三月採山中，人作茹食之。

事類采西山

武王已平殷，伯夷叔齊恥之，義不食周粟，隱于首陽山，薇而食之。及餓且死，作歌曰：『登彼西山兮，采其薇矣！以暴易暴，不知其非矣！神農虞夏，忽焉沒兮，我安適歸矣！吁嗟徂兮，命之衰矣！遂餓死于首陽山。』注：采南山。晉齊王問秉政張翰，謂顧榮曰：『天下紛紛，未已，吾本山林人，無望于時久矣，宜一蛇成薇，却鑿鎮丹徒，二月出獵，一薇飲三江水，晉書。』

心中淡淡成疾，後吐一小懸屋前，漸乾，遂明此物不可生食，搜神記。伯夷采薇歌前見。

詩集疾採山中，杜餓採筐白樂天北山薇，秋風吹几杖。

古今合璧事類備要別集

次定四庫全書

三

杜西山蕨

飢食山谷

爭復茹

蕨韓

思歸飽

日日蕨薇

翁小兒拳

蕨牙已作

小兒臂

庖鳳烹龍世浪傳狸唇熊掌我無緣只逢笋蕨

杯盤日便是山林富貴天云云直錢楊廷秀採蕨女

石間  
菜輸官曹杜

采蕨人

西山直錢楊廷秀採蕨女

前此意豈易得良遇不可  
遲枯筇有餘力朱文公

### 蒿苳

格物總論

苳數種有苦苳有白苳又有紫苳皆可食

苳即野苳也又名禰苳今人家常食者白苳江外嶺南吳人無白苳嘗植野苳以供厨饌生食之所謂蒿

也 莖

事類不甲折

既雨已秋堂下小畦植萬莖向二旬矣而

不進送菜闕 園官一一把本一數日矧苦莖馬齒掩乎

序

詩集藉以綺

莖今蔬之常隨事宜其子破塊數席間荷

速汝來宗此實于此此輩豈無我亦蒙寒露委翻然

出地連滋蔓戶庭歟因知邪干正掩柳至沒齒云云

如針 清晨蒙菜把常荷地主恩守者慈實數略有其名

菠菘

格物總論

菠菘外國種莖微紫葉圓而長綠色性  
冷食之利五臟通腸胃與蛆魚同食佳

事類頗陵語訛

本西國中自一  
來一爾劉禹錫  
錄嘉話  
國將其子

詩集鐵甲

北方苦寒今未已雪  
底菠菘如一一坡

金鏃

一因形製臨軒  
發永歡時危思擷

佩容容莫  
絢瀾屏山

菟

格物總論

菟數種有馬齒有鼠齒又有所謂糠菟亦  
菟白菟紫菟紅菟人菟惟人白二菟入藥

用餘皆  
作蔬茹



事類馬齒

野苋也杜詩注

鼈化

不可以苋菜與鼈同食則生一歲試以鼈甲如豆片

大者以苋菜封裏之置於土坑內上以土蓋之一宿盡變成鼈也圖注本草

齋前白種菜搏

興守一宿盡變成鼈也圖注本草

詩集葉亦繁

馬齒一迷汝來

野苋一杜腸肚集三

國子師一胡顏入苋也無所施

蒿

格物總論

萬多種一名萋蒿一名同蒿一名邪蒿邪萬根葉似青蒿細軟味辛温作羹食良宜

與胡萋同食同蒿不及也

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集

四

事類有不正名

北齊邢峙為博士授太子經廚進食有菜曰邪蒿峙命去之曰菜一一之一

非殿下所宜食顯祖嘉之通鑑

詩集煮節

潤蔬一坡  
藟芳  
爛蒸香蔞白魚肥  
餅滑宿酒初消春睡起  
細履幽

哇一粹  
滿地

竹外桃花三兩枝  
春江水平暖鴨先知  
蘆芽短正是河豚欲上時  
同上

胡荽

格物總論

胡荽根苗莖葉皆細可同邪蒿食及作羹  
良并人呼為香荽冬蔬也今有一種名石

胡荽亦名鶩不食草  
止堪入藥用非此

事類撒一巡

冲晦處士李退夫者為事矯恰居京師北郊一日種胡荽俗傳王人口誦猥語則茂

皇祐館閣中或設論則曰  
宜一胡荽一江南野錄

詩集

闕

藜藿

格物總論

秦菽藜生于菜中最香美生  
下濕地所在而有藿豆葉也

事類藜藿

孔子厄於陳藜藿食  
于路事見  
前米注

如七牢

呂蒙復

友生言讀古聖人書每涵咀義味獨坐日足案  
上一杯藜藿一五鼎一饋於左右篋澤農書

太史公

自序

吸糲梁之食  
藜藿之羹

王子淵得贖頌

藜藿含糲者不足  
與論牢之滋味

詩集常乏斟

藜羹

淵明

試問甘

未可美

輕肥

藜藿

殮詎糲

盤

一 園但蒿 寂寞天寶後  
一 藜並杜

### 蕪菁

### 格物總論

蕪菁即蘿蔔其葉謂之蕪菁一名蔓菁也似菘小莖根微辛

### 事類諸葛菜

出甲壳所止必令兵士種蔓菁者取其纒以滋長三也棄去不惜四也葉舒可煮食二也久居隨有根可煮食六也此諸蔬其利不亦博乎三蜀之人呼

蔓菁為

劉得夢

### 詩集蕪菁花

黃黃 韓昌黎 蘆菔根 中有 尚

苗過茁

蕪菁 張文潛 根生葉

蔓菁宿 坡淨如練

金城上酥 蘆菔也 谷

甜底冰雪白蘆葍非蘆葍與來自是料底玉花葉近蒂

微青

密環深根帶風霜已飽經如何純白質一一染一一屏山

巢菜

格物總論

巢蜀菜一名漂搖草一名野蠶豆一名元修菜

事類種之東坡下

菜之美者有吾鄉之巢故人元修嗜之亦嗜之元修云使孔北海見當

復云吾家菜即因謂之元修菜余去鄉十有五年思而不可得見元修適自蜀來見余於黃乃作是詩使歸致

其子坡詩注 如在醴泉時蜀蔬有兩巢大巢豌豆之

坡所謂元修菜是也英中絕多漂搖草草一名野蠶豆但人不知取食耳子小舟過梅市得之始以作羹風味

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集

六

宛一也放翁詩序

詩集苗葉

彼美君家菜鋪田綠茸茸夏英圓且小槐芽  
細而豐種之秋兩餘擢秀繁霜中欲花而未

萼一一如青蟲是時青裙女採撷何匆匆然之復相之

香色蔚其餘點酒下鹽豉饜橙芰薑蔥那知鷄與豚但

恐放筋空春盡一老耕翻烟雨叢潤隨甘澤化暖作

青泥融始終不我負力與糞壤同我老忘家舍楚音變

兒童此物獨媮媮終年擊余胷君歸致其子囊盛勿函

封張鴛移苜蓿適用如葵菘馬援截葱苴羅生等蒿蓬

懸知東坡下脊鹵化千鍾**碗集**昏昏霧兩暗衡茅兒水

長使齊安人持此說兩翁**碗集**隨宜治酒散便覺此身

如在蜀一盤龍餅是**碗集**陸放**風爐煮**冷落無人佐客

翁蜀中雜鼠肉作**巢饅頭**甚佳

**風爐煮**庖庾郎三九困

饑嘲此行忽似蟻洋

路自繼一一卜巢

苜蓿

格物總論

苜蓿北人甚重江南人不甚食以其無味也然此菜名外國別有所謂苜蓿草也非

此

事類張騫採

大宛馬嗜苜蓿漢使張騫因採葡萄酒苜蓿歸種博物志

薛令詩

長閩川

縣一之登第開元中為東宮侍讀官作苜蓿詩以自數元宗至東宮見其詩舉筆續之啄木雀距長鳳風毛

羽短若嫵松桂寒任逐桑榆暖薛遂謝病歸坡詩注

詩集天馬啣

苜蓿花季白

宛馬肥

同楚客詠江蘿李商

隱苜蓿多

秋山杜苜蓿長

朝日上團團照見先生盤盪中何所有一闌干飯盪

匙難縮羹稀箸覺寬只宜謀  
旦夕何由保歲寒薛令之

### 葵

格物總論

葵數種此菜葵也葉為百菜主味甘性滑利夏未種至秋採之者謂之秋葵秋種

至冬採之者謂之冬葵  
至春作子可入藥用

事類何所食

周顛事  
見菘注

今所食

蔡朗事  
見蓴注

詩集香宜配

綠葵杜

### 蓴

格物總論

蓴生水中央似鳧葵春夏生莖而未葉名  
雜蓴細長肥滑至八月葉舒長名綠蓴九



月至十一月名猪蓴又曰龜蓴又有石蓴蓴繁者諸菜之中蓴為第一

事類思鱸膾

乃一吳中菰菜蓴羹一曰人生貴適志

何能羈官數千里以要名敵羊酪王武子食前有羊酪

舟乎遂命駕而歸本傳呼為露菜有蔡朗者父諱純遂一蓴

一此雲答曰千里蓴呼為露菜有蔡朗者父諱純遂一蓴

虞贊元西征記蓴羹不糝鱸魚自香

詩集蓴絲熟

又枯敗化一一白樂蓴絲弱強飯一一

杜羹蓴滑

一一煮秋杜羹蓴弱煮秋還鄉念菜劉長蓴

一官輕 | 一鑪 | 已又 | 煮龍涎 | 尊羹 | 解滑 | 一割龍髯 | 鮫人直

潭 | 一得 | 一公滑碧 | 一曉起 | 相傳 | 慕珠 | 闕夜 | 來夫 | 却水晶

簾 | 一杯 | 淡煮 | 宜醒 | 酒千里 | 何須 | 下豉 | 鹽可 | 是士 | 衡殺 | 風

清 | 却將 | 羶膩 | 比 | 晚筋 | 落盤 | 空 | 我夢 | 扁舟 | 震澤 | 風尊 | 羹 | 一

地 | 也有 | 青絲 | 滿 | 碧籠 | 張于 | 湖

格物總論 籜亦瓜也 一曰匏 籜生數種 葉大盈尺 實

蘆椽 昏中有 籜 籜中子 不計其數 今一種名 絲瓜 一

名 天羅 絮一名 布瓜 綠深 色有 紋及 斑斑 點子 有長

二三尺者 又一種 名 冬瓜 大三尺 圓長 四五尺 有毛 綠色

生自然白粉瓜  
莫此之大也

事類瓠不成

仲冬行秋令則

匏不食

吾宜一瓜也哉馬能繫而一論語

七月食瓜

詩七月

八月斷壺

同前

魏王遺瓠

惠王謂莊子曰我大一

之種注大瓠者言蒺落無所不容也莊子

張蒼如瓠

白一身長大肥

如壺不

足殺

蜀先主以張裔為益州太守徑往至郡雅聞趙趙

不賓假鬼教曰張府君如瓠虛外雖澤而內實粗

不足殺令縛去毛莫拗折

盧懷謹為相詐儉召客食曰

與吳張裔傳

去毛莫拗折

爛蒸一一一

項客疑鷄

鴨已而下粟米飯一器胡蘆一枚而已唐史

詩集結白花

束薪已零落瓠葉轉蕭疎幸一了寧畔青蔓除杜子美

上它條

笑殺

桑根甘餽黃亂他桑葉一餽楊誠齋須上屋飽餽

暹渡藏巧却到桑梢掛一餽香味仍美一  
質集 中有齒 既登熟輪困香清味仍美一  
線醉瓊瑤一佳人一所山

### 茄

格物總論 茄 叢生枝莖高二三尺葉大如掌四五月  
結實大於拳有蒂中有鞞鞞中有子凡三

色或青或紫或白  
本草一名落蕪

事類自種 蔡樽為吳興守齋前一改名 隋煬帝一  
白菹紫茄詔寢其清南史 茄子為崑崙

紫瓜芝 問故事 段成式食茄子偶一張周封茄  
用錄 子一 張云具食療本草雜俎 張浮休

頌 身累百積頸附干疣  
采之不勤茹之頗柔

詩集色勝銀

蒸盤中生精神珍蔬長蒂 | | 朝來  
鹽醞飽滋味已覺瓜瓠漫輪囷 | | 谷謝送銀

茄粟嚼冰

白金作類非推成中有萬 | | | | 白銀色  
戎州夏畦少蔬供感君來飯在僧家

君家水茄 | | | 殊勝填裏紫彭亨蜀人  
生疎不下筋吾與北人俱眼明並同前 紫皮膚青 | |

類率官光圓頭腦作腮看如何縹俗 濃黛抹 | | 映葉乳茄  
偏同嗜入口元來搥一般鄭安晚

丈得銀色 | 畦丁收盡垂露實葉底猶藏十二三待 | |  
潛已成殼更當乞種過江南谷謝送銀茄

### 薑

格物總論 薑苗高三尺葉似箭竹葉而長兩兩相對  
苗青根黃無花實八九月採根為茹味粹

今所在  
有之

事類孔不撤

不多食論語

裴不嘗

梁周舍占對辨捷嘗與裴子野語及

嗜好子野云從來未嘗食薑舍應劭曰

到老愈粹秦會

孔稱不撤乃一座皆悅南史

到老愈粹秦會

詩集醜費糟丘

名園萬家城干畦等封侯斷當燕去前

寄入翰林席聖以不撤優又寄蓬門下作賦誰肯休唯

我廣文舍免為糞鹽仇劉公漢家喬才學敢向儔曾懷

飽經史辨論出九州曾不奉權貴但與故人投贈以勺

辛非贈甘此意當自求梅聖俞謝劉原父糟薑

與雪請朝撤朱文公神

新芽肌理膩映日淨如空怡論去穢功薑云能損



古今合璧事類備要別集卷六十





下掘之根————烹而食  
忽覺身輕飛于峯上續仙傳  
陸龜蒙杞菊賦見前  
蘇子

瞻後杞菊賦天隨生自言常食杞菊及夏五月枝葉老硬氣味苦澁猶食不已因作賦以自廣始

余疑之以為士不遇窮約可也至于饑餓嚼草木則過矣而余士宦十有九年家日益貧衣食之奉殆不如

昔者及移守膠西意且一飽而齋厨索然不堪其憂日與通守劉君循古城廢園求杞菊食之捫腹而笑然後

知天隨之言可信不繆作後杞菊賦以自嘲且解云吁嗟先生誰使汝坐堂上稱太守前賓客之造請後掾

屬之赴走朝衙達午夕坐過西曾杯酒之不設攬草木以誰口對案擲感舉箸咽嘔昔陰將軍設麥飯與蔥葉

井丹推去而不嗅怪先生之春春崑故山之無有先生欣然而笑曰人生一世如屈伸肘何者為貧何者為富

何者為美何者為陋或糠覈而瓠肥或梁肉而黑瘦何侯方丈庾郎三韭較豐約於夢寐卒同歸於一朽吾方

以杞為梁以菊為糗春食苗夏食葉秋食花實而冬食根尚庶幾乎河西南陽之壽張南軒續杞

菊賦

張子為江陵之數月時方仲春草木敷榮經行郡圃意有所欣爰命採掇付之庖人汲清泉以細烹

屏五味而不親甘脆可口蔚其芬馨蓋日為之加飯而他物不足以前陳客有問者曰異哉先生之嗜此也昔蘇子之在膠西值黨禁之方興戴齊所之蕭條乃覽乎草末之莢今先生當無事之時據方伯之位杖吏奔走頤指如意廣廈延賓毬場享士清酒百壺鼎臠俎葢夫餐刀各獻其技顧何求而弗獲雖醉飽其何忘而乃樂從夫野史之餐豈亦下取乎葑菲不然得無近于矯激有同於脫粟布被者乎張子應之曰天壤之間孰為正味厚或腊毒淡乃其至猩唇豹胎徒取詭異山鮮海錯紛糾莫計苟滋味之或偏在臟腑而成積惟杞與菊微勁不苦滑甘靡滯非若他蔬善嘔走水既瞭目而安神復沃煩而滌穢驕南陽于西河又頽齡之可制此其

為功曷可殫紀況於膏梁之習貧賤則廢萬永之求不  
 得其志茲隨寓之必有雖約居而足恃殆將與之終身  
 又可貽夫同志子獨不見吾納湖之陰乎雪銷壤肥其  
 茸歲蕤與子婆娑薄言撥之石銚瓦盆吸汁咀養高論  
 唐虞詠歌書詩嗟乎微斯物熱同先生  
 之歸於是相屬而歌殆同晏以忘饑

詩集根成狗不知靈性 | 夜犬聲 | 李白根理玉把筍傍 | 紫 | 楊誠齋

詳見新芽摘把叢坡 | 餘滋發江泉春氣足佳把蕃新苗

神農不吾欺誇譽何忉忉堅筋 | 千歲根吹雲 | 坡九節杖

養成一 | 一 | 持靈尻吠神藥不自悶羅生滿山澤日有

戲而王母谷 | 事過眼等茨棘實萸春自長絳珠爛莫摘短籬蕙新垣

索笋生以節根莖與花實收拾無華物大將立吾鬚少

則倘我客似聞朱明洞中有千歲質——或夜瑞犬形  
| 可見不可索仙人倘許我借杖扶衰疾坡

僧房藥樹生寒井井有香泉樹有靈翠黛葉生籠石甃  
殷紅子熟照銅瓶枝繁本是仙人杖根茂新成——|

上品功能甘露味還如  
| 雨餘芽甲——| 翠光勺杞  
| 一勺可延齡劉夢得

定知非食肉可能長  
| 夜吠仙苗——| 花松蒼錢春忙——|  
| 伴箇中人朱文公

甘復脆氣含風露咽猶香作蘼淡着微施酪芝醑臨  
| 時莫過湯却憶荆溪古城上翠條紅乳摘盈箱誠齋

### 甘菊

#### 格物總論

甘菊莖紫氣香而味甘可作羹春月採  
之為佳亦有花甚小重陽可採以泛酒

#### 事類供左右杯

天隨生宅荒少牆屋多隙地著圖書於  
前後皆植以杞菊春苗恣肥得以採擷

旦暮猶責兒童輩  
披拾不已陸龜蒙  
杞菊賦換六班茶

白樂天方齋劉禹錫  
正病酒禹錫乃饋  
菊苗蕭蘆  
取樂天  
三囊以自醜  
酒蜜甌志

詩集移來晚

簷前甘菊  
不堪摘社  
蔚已滿  
越山春  
拍寒

朝來出細藥  
稍覺芳歲  
老派根  
蔭長松  
獨秀無  
眾草  
晨

光雖照  
耀秋雨  
半摧倒  
先生卧  
不出  
黃葉  
紛可掃  
無人

送酒壺  
空腸嚼  
珠寶香  
風入牙  
頰楚  
些發  
天藻  
新莢

宿根寒  
不槁  
揚揚弄  
芳蝶  
生死何  
足道  
頗訝  
昌黎

公恨  
滿生  
配綠葵  
金菊香  
宜寒  
綠萌  
菊芽復  
土糝  
青粟

不早坡  
配綠葵  
金菊香  
宜寒  
綠萌  
菊芽復  
土糝  
青粟

雷聲  
一夜雨  
一朝森  
然進  
山如  
菰苗  
先生饑  
腸詩  
作梗

小摘  
珍芽汲  
水升  
風爐蟹  
眼候  
松聲  
羣籬  
親揚  
微帶  
生

爛炊  
雕胡浙  
青精  
芼以  
天隨  
候松  
聲羣  
籬親  
揚微  
帶生

飽後  
龍鳳同  
庖烹  
大官  
蒸羊  
壓花  
片宰  
夫踞  
踏削  
瓊軟

豹胎蒸出禍胎來貴人有眼何曾見天隨尚有愁作魔  
狗杞作棘菊作莎君不見黃金錢照紅王豆秋高更覺  
風味多先生釀金煉紅玉自莎白棘如予何金空玉盡  
苗復出喫苗喫花并喫實天隨白眼屠活兒不道有人  
頭上立  
揚誠齋

### 芋附藟

格物總論

芋數種叢生有君子芋夫如斗魁又有青  
邊芋淡善芋夫如瓶葉如蓋細色紫莖春

二月畦而種之秋末冬初可掘取而食也蒸  
不及煨為妙藟之類亦多與芋同時採之

事類食芋

徐无鬼見魏武侯曰先生居山林一羹芋  
一栗厭蔥韭以宿寡人久矣夫莊子羹芋南

有鴻隙波郡以為饒程方進為相奏罷之王莽時亢旱  
郡中追怨乃作童謡曰壤波誰程子威飯我豆食一

魁言不生稻梁蹲鴟蜀卓氏曰吾聞岷山之下沃野有  
惟生且芋本傳蹲鴟顧師古曰芋也前食貨志

土芝

芋 | | 本草

左思蜀賦

瓜 | | 疇

詩集味如牛乳

香似龍涎仍醞白 | | | | 更全清莫  
將南海金釐膾輕比東坡玉糝羹坡作

山芋

炊粘玉糝

分得蹲鴟種連胎古地腴晚 | | | |

煨奉朝

食

沃野无凶年正得蹲鴟力區種  
萬葉青深 | | | | 朱文公

落霜晚餐珠寶

隨竹紫迴翠蔓延土諸名異出前編  
會頌 | | | | 可挹浮丘作地仙

笋 附

猫笋

苦笋

笋脯

格物總論

笋竹牙也數種各以時而生而其滋味亦  
各有不同者然皆以鮮而嫩者為佳日乾



甚耐久藏野人致滋味者  
成豉以備蔬食尤妙者也

事類其菽維何

尹吉甫作韓奕詩以美宣王以錫命諸侯其第三章云韓侯出祖顯父餞之清酒

百壺一蒲詩

入林哀泣

孟宗性至孝母年冬節將至宗乃一為之生得

以供祭

泣而獲饋

晉劉殷年九歲為曾祖母冬思筍殷一供一本傳

惜欲成

林

宋沈道虔隱居武康人有拔屋後筍令人止之曰此筍一更有佳者相與乃令人買大筍送與之

盜者慙不取使置

恐盜者見

何隨人有盜其園筍隨見犁履而歸一也華

陽國志

與盜者過

范元琰家有竹園每見人盜筍苦于過溝元琰伐木為橋一盜感琰情

而息意不盜本傳

問是何物

漢人有適吳吳人設筍一不熟乃謂曰竹也歸煮其床簣而不熟乃謂

其妻曰吳人輒輒欺我如此笑林

問曰幾錢

唐夏侯彪之上新繁令一里督一笋一莖一曰一

錢五莖取十十買之萬莖謂之曰吾未要且寄林中養之至秋竹成一竿千文遂成五十萬貧猥不道皆此類

本傳游貧簞谷

東坡云丈與可嘗令予作貧簞谷詩予詩云漢川修木賤如蓬斤斧何曾赦穉龍料

得清貧餞太

川千畝在胷中與可是日與其妻游谷中燒笋晚食發函得詩失笑噴飯滿案貧簞谷記

參玉版師

東坡嘗邀劉器之同欣然從之至廡景寺燒笋而行聞一一一欣然從之至廡景寺燒笋而

食器之覺笋味勝問何名也東坡曰名玉版也此老師善說法要能令君得禪悅之味於是器之乃悟其戲為

之大笑冷

僧贊寧笋譜

麻油薑皆殺笋毒凡食筍之要

齊夜話

譬若治藥修煉得法則益人反

是則損採笋之法可避露日出後掘深土取之半折取鞭根旋得投密竹器中以油單覆之勿令見風風吹旋

豈以巾帨拭土又不宜見水含殺沸湯淪之煮宜又生  
必損人苦笋最宜久甘笋出湯後去殼澄煮笋汁為羹  
茹味全嘉美不然蒸最美味全爐灰中煨後入五味尤  
佳採笋一日曰薦二日曰筴見風則觸木堅入水則侵  
肉硬脫殼煮則失味生着刀則失柔採而停久非鮮也  
咸而苦風非藏也揀之脫殼非治也淨之入水非洗也  
蒸煮不久非食也如此然後可  
與語食笋矣此外不足靠也

### 詩集滿山谷

此州乃竹鄉春笋——山天析盈把抱  
來早市鬻物以多為賤雙錢易一束置之

炊飯中與飯同時熟紫籜折故錦素肌擘新玉每日遂  
加餐經時不思肉久為京洛客此味常不足且食勿踈

弼南風吹作  
竹白樂天

### 溢林藪

竹林吾最惜新笋好看守方籜色  
龍兒攢迸——吾眼恨不見心

腸痛如樹宅錢都未還債利日曰厚籜龍正稱寃莫苦  
殺入汝口丁寧囑此汝汝活籜龍否盧仝寄男抱孫

見疎

非黃照春盤菰白蝸春菜惟此蒼竹苗市上三時  
賣江南家家竹剪伐誰主宰半以一一一不言甘

易壞葛陂雕龍睡未索兒孫債懶膽能分盃虎魄好拾

芥此物於食穀如客得債价思入帝鼎烹忍遭飢涎

懶材供翰墨砧碎風號噫每甘不壞飽食有殘肉飢有

下嘆枯林焚如落熱採山谷無餘菜紛然生喜

怒似被相公賣過來推獨覺凍凜白下宰一飯在家僧

至樂一一書生未盡箇食笋乃餘債蕭然映樽俎未

肯雜菘芥君看霜雪安童推已耿介胡為遭暴橫三嗅

不忍暈朝來忽解箬勢迫風雷噫尚可餉三閭飯筒纏

五采就根煨北饌厭羊酪南庖豐笋菜自北初落南幾

坡北饌厭羊酪南庖豐笋菜自北初落南幾

措脂痰盛漬真味壞一一茁美豈念炮烙債咀吞干

敲餘胃次不羹芥二妙各能詩才名動江介論詩多佳

句膾炙甘我嘖思君思養竹萬籟聽入市賣人笑庾郎

我意從此結蕃籬下今禁漁采山谷入市賣貧滿腹飯

寒菜春盤食指動笋出——回首萬錢厨不美廊廟  
宰民生暫神奇胞携伐性壞忍持芭蕉身多負牛羊債  
籜龍不稱寬易致等拾芥蕭蕭烟雨安壯士持戈介駢  
頭沸鼎烹可口垂涎鼠竄負後凋玉食香餘噫饋詩  
無全功對時寄竹萌久客厭虜饌枵然思南烹故人知  
懷可采山谷我意千里——駢頭玉嬰兒一  
一脫錦綉庖人應未識旅人眼先明我家拙厨膳氣食  
肉芼燕菁送與江南客燒煮配香梗坡送與公擇

竹債

洛下花竹花時壓鮭菜一束疇千金掉頭不肯  
賣我來白下聚此族當庖宰蠶粟戴地翻敵敵觸

牆壞鹹臍入中厨如償——甘菹和茵耳辛膳胛蕪  
芥烹鷄雜股掌炮醬亂裙介小兒哇不美鼠壤有餘噉

可貴主於少古求食共噫尚  
想高將軍五溪無人采谷

猫笋猫笋新甜

江西——未出火雪中土膏養——先  
先別得煮簣法丁寧勿用醢與鹽巖下

清泉須旋汲，汲熟出霜汁。生蜜汁寒芽，嚼作冰片。解餘滯，仍和月光汲。菘羔楮，難浪得名。不如來參玉版僧，醉裏何須酒。醉醒此羹，一梳爽然醒。大都煮菜，昏如此。淡處當知有真味。先生此法，未要傳為公作。經藏名山，誠齋

經 笋 猫頭突兀 長沙一月煨，鞭笋鷓鴣洲。前人未知走，送煩公助湯餅。——想穿籬谷。

苦笋蒼玉束 南園苦笋味勝肉，篠龍稱寃莫採錄。煩君更致——明日風雨吹成竹。谷乞苦笋。

白玉嬰 恭藿盤中忽眼明，駢頭脫襦——極知耿介。種性別苦節，乃與生俱生。我兒魏澄，殊娼嫖約。

東兒童勿多取，人才自古要養。成放使干霄戰風雨，陸放翁。

篁笋短萌登俎 梅雨冥冥稻已齊，連雲篁竹暗蟻溪。——解捧——雕——錯落黃金公。裹號未嘗孫。

笋脯味勝肉 使君喜食笋，笋脯——————。秘法不肯傳，閉門課私僕。君不見金谷饌，客本萍蓬蒙世。

藉此真成癡但令長鬚日致饋不敢  
求君帳下兒張于湖謝南軒笋脯  
食當肉齋厨日蕭

公事梁能癡何時竟作淮南歸擊鮮枝撒從盧兒于湖

再和登吾盤笋脯乃從僕書生長有十瓊盞却笑虎頭骨相癡

得君新法也太奇且復從  
遊錦棚兒于湖謝笋脯方

古今合璧事類備要別集六十一



欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷六十二

宋 謝維新 撰

五靈門

麒麟

格物總論

麒麟麇身馬足牛尾黃色圓蹄一角角端有肉高一丈二尺合仁抱義行步中規折

旋中矩音中鐘呂游必擇土翔而後處不履生蟲不折生草不羣居不旅行不犯陷穿不罹網罟中國有聖人則至故毛蟲三百六十而麒麟為之長麟鳳五靈皆王者之嘉瑞也而麒麟為之首稱北曰麒牡曰

麟

事類仁獸

麟也

靈獸

麟四一之首百一

角

麟一明海內共一主也

春秋感

五蹄

白麟一角一漢武紀

玄枵精

麟者蓋一鷩冠子

五行精

凡麟生于火游于土故修其母

雄雌鳴

鳴曰遊聖一

帖春夏鳴

鳴曰養綏一

麒在囿

黃帝時一麟一

麟在

郊周之成康一鳳

獲為不祥

魯哀公十四年西狩於大野叔孫氏之車士曰子鉏

商麟者仁獸王者之嘉瑞時無明主出而遇獲仲尼傷

王道之不興感嘉瑞之無應故修春秋為中興之教也絕筆於獲麟之一句所感而起故所以為終也故曰感

麟而作春秋也出非其時鉅商於大野獲麟折其左足孔子袂

子貢問曰何泣孔子曰麟為明主哀公不識魯得之而出

狩獲麟者識之也西狩非其遠也獲麟惡其盡取也狩

必書地而馳騁所涉者多不可徧以名舉故書西

見公之窮山竭澤而盡取至於不識之芻兒所見孔子

豐沛邦有赤烟氣起顏回子夏侶往觀之驅車到楚西

北苑氏之廟麟伏其前折左足東薪而覆之孔子

汝有所見乎曰吾有所見一禽如鷹羊頭上有角其末

有肉方以足西走孔子發薪下麟視孔子起而元朔年

獲

漢武九一幸雍祠五時一白麟一角五足作歌

祗

冠帶而化者由是改年曰元狩後九真國貢漢宣時

越

地及匈奴王率眾來降白氏帖

麟

見玉麟麟初晉愍帝即位進位丞相大都督中外諸

於

江寧其丈曰長壽萬年日有重華皆以為中興之象

馬

晉元得鏤麒麟齊中興二年二月監南兗州蕭日南

帝

紀麟見壁州前蜀王建武成元麟見文州永平二年

帖

白氏麟見永泰三年麟見昌州四年一孔氏帖一角而趾

興

天祐二年冬十月有獸入吳屈原楚辭麟可係而野兮

麟一兵越備史

豈異犬犬羊

杜子美西岳賦

麒麟跋踞而在郊

韓昌黎獲麟解

麟之為靈昭昭也詠於詩

書於春秋雜出于記傳百家之書雖婦人女子皆知其為祥也然麟之為物不畜于家不常有於天下其為形不類非若馬牛犬豕豺狼麋鹿然則雖有麟不可知其為麟也角者吾知其為牛鬣者吾知其為馬犬豕豺狼麋鹿吾知其為犬豕豺狼麋鹿惟麟也不可知不可知其謂之不祥也亦宜雖然麟之出必有聖人在乎位麟為聖人出也聖人者必知麟之果不為不祥也又曰麟之所以為麟者以德不以形若麟之出不待聖人則其謂之不祥亦宜哉韋表微麟臺碑銘聖人之生也得其時則祥也亦宜哉道屈于季孟季孟之出也得其時則名薦于郊廟不得其時則身自隕於淺天黃山谷麟趾贊麟有趾而不跲仁哉麟哉有角而不抵仁哉麟哉有角而不觸仁哉麟哉今之人一朝之忿以觸人滅身辱親

鳴呼人中有  
獸獸中有人

詩集畫麒麟

早開黃間

猶麒麟

眾中見毛骨

畫麒麟

是

天上  
兒泣象尼

麟傷  
並杜

駟虞附白虎

格物總論

駟虞似虎白質黑文尾長於身不踐生芻不食生物日行千里人君有至信之德則

應之說文曰  
白虎諒然乎

事類仁獸

如駟虞詩又白六帖

義獸

一名駟虞瑞應

般獸

般

氏以興注駟虞詳見後怪獸

文王囚羑里散宜生取一尾獻紂以贖其身名曰

駟虞尚書大傳于嗚駟虞駟虞鵲巢之應也鵲巢之化行人倫既正朝廷既治天下純被文王之化

則庶類蕃植菟田以時仁如駟虞則王道成矣彼茁者葭壹發五豝乎詩右射駟虞

武王克殷後散軍左射貍首虎從駟虞宋元嘉二十六年琅琊有

鹿隨駟虞前蜀永平三年五月駟虞見壁山有二司馬相

如封禪書殷殷之獸樂我君國白質黑章其儀可喜岐穆穆君子之態蓋聞其聲今視其來殿塗

靡從天居易駟虞畫贊駟虞仁瑞之獸也其所感所食暨形狀質丈孫氏應瑞圖

具載其事元和元年夏有以駟虞圖贈序者予愛其猛而威內仁而信人嗚曠代不覿引筆贊之詞曰孟山

有獸仁心毛質不踐生弱不食生物有道則見非時不出三季以還退藏于密我聞其名微之於書不識其形

欽定四庫全書

古今合璧事類備要列集

得之於圖白噴黑文猊首虎軀是即非即孰知之乎已矣夫已矣夫前不見其往者後不見其來者于嗟乎騶虞

白虎扶始見

女華之妃白一升丘一白虎宜生獻

文王

拘美里散一林氏山得白虎以一紂免西伯難太公六韜

號虎丘

吳王闔廬葬於吳縣三月有白

虎居上一白氏帖

號虎吏

王業字小春為荊州刺史卒於杖江往葬亭有白虎來震側出入人

間及喪發又踰境吏民為立廟一白一

南郡獲

漢宣帝時東立宗廟告祠白虎肉致于殿前神爵

元年詔曰一白虎朕之不震于珍物同前

詩集不虛來

騶虞一李白

不折生

騶虞一草莖梁甫吟





曰德翼文曰禮背文曰信行鳴夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世

義膺文曰仁腸文曰信行鳴所居積石千里河山下

飛鳴曰即都知我唯黃持居食鳳上天為生食其樹

竹實來也已上並六帖名瓊枝高百二十圍以琳琅為實天為生救

之離珠一人三頭遮卧迭起以司琅玕莊子集阿閣帝

服齋于中宮坐于玄扈洛上乃有大鳥止東園黃帝即

體備五色或止東園或世紀止東園黃帝即

修德宇內和平未見鳳凰乃召天老而問之曰鳳象何

如天老曰曰夫鳳象鴻前而麟後蛇頭而魚尾龍文而

龜背燕頤而難喙首戴法頭揭義背負仁心入信翼挾

禮足履文尾擊武小音金大音鼓延頸奮翼五色備舉

佳則安來則喜游必釋所饑不妄下黃帝曰於戲允哉

朕何敢與焉於是黃帝乃服黃服帶黃紳戴黃冠齋於

中宮鳳乃蔽日而不至止帝東園集候鳳調律帝軒轅

梧樹食竹實沒身不去韓詩外傳候鳳調律帝軒轅

抱朴以鳳名官少吳摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥為

子鳥師而為名鳳鳥氏歷正也注鳳鳥知

天時故一名歷正鳳凰止庭堯即政七十年鳳凰來

之官左昭十七儀舜蕭韶九成皇詒駕鳳昔辰數治世雖小九次之號

儀書三百五十歲孟虧馴鳳蕭一人首身為虞氏一百禽

春秋命歷序鳳凰隨鳳舞紫庭周成王時鳳凰來儀於庭成王

也六帖在郊藪周之成康麟一毛千金周昭王以青鳳之毛

曰眩肌常以御寒至厲王末猶寶此及厲王流于羸人

得而珍之罪有隘大辟者以青鳳毛贖罪免死

拾厚賜十倍

尹文子楚人掘山鷄路人問何鳥欺之

古今合璧事類備要別集

六

汝販之乎請買千金弗與加倍乃與之方欲獻之楚王  
經宿死路人不遑惜其千金惟恨不得獻王聞之感其  
欲獻已召一一之吹簫能至蕭史秦穆時人善一一  
過買鳥之金一一鳳穆公以女弄玉妻焉

一旦隨鳳飛去

劉向列仙傳

覆巢不翔

孔子自衛將入晉至河聞趙

賢大夫也簡子未得志之時須此三人人而後從政及

其已得志也而殺之丘聞之刳胎殺天則麒麟不至其

郊竭澤而漁則蛟龍不處其淵一一破卵則鳳凰一一

其邑何則君子違傷其類者也鳥獸之於不義尚知避

之況于人夫子歎鳳子曰鳳鳥不至河不

乎遂還夫子歎鳳出圖吾已矣夫語接輿歌鳳狂

可諫來者猶可退已而已而今之從政者殆而語文章

五色五鳳三年鸞鳳又集長樂宮東園上飛下

五色至地一一一一留十餘刻吏民並觀之毛羽五

五色至地一一一一留十餘刻吏民並觀之毛羽五

色建武八年鳳高八尺 | 鳳集東

海昭帝始元三年 | 鳳集北海宣帝本末十四

鳳集膠東元 | 鳳集潁川黃霸為潁川太守 | 鳳集

上林地節三年 | 鳳集魯地節二年

鳳凰集翔帝行幸河東之明年春 | 鳳凰五集

改元五鳳鳳 | 鳳神爵四年 | 鳳三十九年 | 鳳章帝時

刻木作鳳石季龍與皇后在觀上有詔書五色紙

脚繩麻 | 腳皆用金 | 腳頽懼之 | 腳鳳賦曰朱冠赫以雙翅 | 腳鄴中記植

脚皆用金 | 腳頽懼之 | 腳鳳賦曰朱冠赫以雙翅 | 腳鄴中記植

竹待鳳

晉符堅時長安搗曰鳳凰止阿房堅曰鳳凰非梧桐不棲非竹實不食乃一梧桐一數十萬於

阿城以一時慕容沖小字一鳳彦先鳳鳴晉張華曰至是終陷堅城入止阿城也六帖

也孔朝陽東南之賢者善感鳳鳴韓瑗與褚遂良相繼死也孔朝陽又褚陶傳

年帝造奉天宮御史李一朝陽韓瑗傳集通訓門楊國言時人喜之謂為一

再幸左藏庫班賚百官內納判官魏仲犀言鳳一

史率以鳳見萬歲縣前蜀王建天祐七年六五色鳥為

鳳優得調月鳳凰一水五色雀為鳳海南有

輒見雨潦則反是吾卜居憺耳城南嘗一至庭下今日

又見之進士黎子雲及其弟威家既去吾舉酒祝之曰  
若為吾來者當再集也已而果然乃為之賦詩蘇大

野鳥類於鳳

東漢劉贊鎮彭城之三年有鳥集蘇碧堂  
庭樹上黃質朱喙金目青翼紺趾玄尾頗

類于鳳賓佐或數曰野鳥入室

陳黯詰鳳文

嘗聞揚雄  
云君子在

治若鳳在亂若鳳謂隱見之得宜也將欲仰之以為鑒  
追覽其劇秦美新則有異乎是雄仕漢遇新室之亂既  
不能去之又懼禍及乃為斯文以媚而取容嗚呼鳳若  
是即果若是則鳳遇增繳而徊翔無間也君子之仕也  
所以行道道之不行也則可以明其節彼葬之不臣雄  
時在列宜以君子之義興亡之理匡救之以行其道苟  
畏其威愛其死則可拔舊高謝以明其節詎有苟祿貪  
生徇非飾詐廣引秦過以喻惡則是矜其纂惡也與古  
之持顛危死節者背而馳也嚮者所著鳳之說得不為  
誣鳳也哉難常禽也曉晦而不迷其候鳳靈鳥也理亂

而不知其時即意言之不思有如是即昔仲尼仕魯以季桓子荒齊樂知其不可匡也乃去之魯不聞橋為其辭以求庸於魯雖仲尼日月其德人之不侔也楊雄亦慕仲尼之教者以著書立言為事得自易哉夫立言者豈不欲人之從教即且已不能勝人況求信于人乎語曰君子先行其言而後從之斯言可欺也

鸞棲槐上

方諸遭母憂負土成堆種槐木  
辛繕治春松干根鸞鳥一其上漢書

居華陰光武徵不至有大鳥高五尺鷄頭燕額蛇頸魚尾五色備居而多青一縹一旬時不去弘農太守以聞詔問百僚咸以為鳳太史令蔡衡對曰凡象鳳者五多赤色者鳳多青色者鸞多黃色者鸞多紫色者鸞多白色者鸞今此鳥多青乃鸞非鳳也上觀影悲鳴  
王置善其言三公聞之咸遜位避繕決錄注  
一鸞欲其鳴不可致飾金繁享珍羞對之愈戚三年不鳴夫人曰常聞鸞見類則鳴乃懸鏡照之鸞一一



中宵一奮應樂飛舞章帝時集郡國王阜世公為重泉令吏民向化鸞止學館阜使授官

椽公沙疊為張雅樂舉足垂翅一化鸞止學館阜使授官非鸞所棲仇

為主傳人曰枳棘乘鸞所憩鸞岡在西山洪崖先生集

浮木上蓬萊浮木之幹有青鸞舞大桂下八月望日唐

見大府榜曰廣寒清虛之府少前見素娥數龍城錄

鶯鶯鳴於岐周之興也鶯鶯止於庭張為祖鶯為兒時

成文一鳳也紫文鶯鶯也吾聞五張為祖鶯為兒時

鷓鴣鳴惠子相梁莊子往見之惠子恐代其相被國

鷓鴣鳴中三日三夜莊子伏主人馬棧下往見之曰

南方有鳥名鸕雖南海而飛之北海非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲於是得腐鼠鸕雖遇仰而視之

曰子欲以梁國嚇我邪莊子

神雀集泰山

宣帝元康二年春神雀數一夏詔曰今春五色雀以萬數過屬縣翱翔而舞

集長樂

四年三月詔曰神雀五采以萬集丞相府尹張

敞舍鸕雀飛一一一黃霸以為神雀議欲以聞黃霸傳

詩集鳴高岡

丹穴五色羽其名為鳳凰昔周有盛德此鳥一一一和聲隨祥風窈窕相飄揚韓岐

山下

託高梧

靈鳳一一一凌五章備一一一鳳飛九千仞一一一風何翩翩李白

毛生鳳穴壯百鳥尊

鳳凰五色一一一知為餐琅玕害何不言韋應物為奪巢

石

朝 | 池 | 津 | 江 | 文 | 通

飲

飲

砥

柱

端

鳳

飢

不

一

餐 | 朝 | 鳴 | 崑 | 崙 | 丘 | 夕

夕

青

雲

端

懷

思

未

得

孝

白

寒 | 幸 | 遇 | 王 | 子 | 晉 | 結 | 交

青

雲

端

懷

思

未

得

報

感

別

空

長

霜

數

數

數

數

數

數

數

數

鸞

垂

玉

音

神

鸞

陶

翔

紫

霓

章

輝

五

色

雙

在

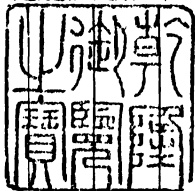
瓊

樹

西

李

白



古今合璧事類備要別集卷六十二

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要別集卷六十五

三五

詳校管監察御史臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官典簿臣郭祚熾

謄錄監生臣趙由青

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷六十三

宋 謝維新 撰

五靈門

龜

格物總論 龜甲為按爾雅一曰神龜二曰虛龜三曰  
攝龜四曰齋龜五曰文龜六曰筮龜七曰  
山龜八曰擇龜九曰水龜十曰火龜凡十等然神虛  
之龜五色似玉背陰而陽上隆象天下平法地轉  
運應四時蛇頭龍頸左睛象日右睛象月知吉凶存  
亡之變者也古者用以占卜必取之於春而攻之於

秋前奔果甲前長也後奔獵甲後長也灼之法上春灼後右夏灼前左秋灼前左冬灼後右食墨則吉

龜反是故甲蟲三百六十而龜為之長此所以係四虛之數而亦為王者之嘉瑞也貝玳瑁亦龜屬貝質

白如玉紫點有文皆行列相當玳瑁形狀如龜惟腹背甲有烘點其大者悲似蟹孟附見于此

事類神物

天生一介物大司徒以上會之法卜五地之物生云云四曰墳衍其動物宜

一注龜三足龜一曰十尾龜百歲一尾千靈龜爾

一易元龜尺二寸詩泮水十朋或益之一龜

獲益而得一之龜前列龜為一先卷耳龜者陰蟲

則盡天人之助也知也禮禮蓮葉龜千歲乃游于一楮

故君子舉事必攷焉逸禮知

床

南方老人以龜一足經二千餘年老人死移床龜尚生龜能行氣道引至神若此同上

照鏡

南人

採龜溺以其性妬而與蛇交或雌龜至有相齧力小致斃者採時取雄龜置前益及小盤中於龜前以鏡

照之既見鏡中龜即淫發而失命禹曰官占惟先菽溺以入藥治聾尤妙北夢瑣言昆命禹曰官占惟先菽

書

納錫

九江一龜注尺二寸曰大龜命而納禹貢

九疇

箕子陳洪範曰天乃

錫禹洪範一注天與禹此書神禹大寶寧王遺我負丈而出列于背有數脊至九洪範大寶一龜紹天明

即命書

青純

龜一純綠也謂甲髻干玄衣一婚郵大誥歲龜青髮明吉凶也公羊

玄衣

龜名一婚郵

古今昭兆注龜名左

倮句

左昭伯如晉滅會切其寶龜注倮句不予欺也注居蔡其知也注龜出蔡因名之語

寶龜名左昭二十五

居蔡

滅文仲一山節藻稅何如



致蔡

武仲自邾使告臧賈具一馬曰紇之罪不  
及祀子以大蔡納瘠其可賈曰聞命矣再拜受龜

左曳尾

楚王聘莊子莊子曰吾聞楚有神龜死三歲矣  
王中竒而藏之於廟堂之中此龜寧其死留骨

而貴乎寧其生而一於泥塗中乎使  
者曰生而一莊子曰吾將一矣莊子刳腸人被髮曰

子為清江使者河伯被漁者預且得子元君使人占之  
曰此神龜也乃名預且預且釣得白龜五尺使獻之乃

能避預且之網智能七十鑽無遺策仲尼曰龜能夢于元君不  
能避預且之網智能七十鑽無遺策不能避一之患

如是則智有所困孔愉放  
中流龜乃反顧愉及封侯鑄

印龜乃回首而三有似所放  
毛寶放白龜贖而一之江

中寶後將戲敗投江如躡著物漸  
空冢中却儉行獵陸  
浮至岸視之乃所放龜搜神記

龜張口吞氣或使或仰乃武石龕中張鉞見巴西侯飲  
隨龜所為遂不復餓抱朴子酒命樂久之有告

者曰洞玄先生在門言訖有一人被黑衣頭長而身甚  
廣揖之與坐曰天將曉鉞悸悟見身卧在——一龜

形甚巨乃向所見洞玄汝靈物都陽人黃觀入山採荆  
先生也張續宣室志揚遂迷路數日忽見大

龜赭便呪之曰——是——而吾迷不知道今騎汝背頭  
向便是路龜即回右轉赭從行十餘里便得溪水即估

家行舟者也夢靈山淳于芬——大獵于國西——龜——山  
續搜神記峰峻秀川澤廣遠師徒大獵竟夕

而還及悟尋穴究源一穴中有一腐龜殼積雨浸潤  
小草叢生即為獵靈龜山也李公佐南柯太守傳

龜十三福州貞元末有人買——其數——徐仲以  
五鏤獲之村人云此聖龜不可殺徐置庭中一

龜籍四龜而行八龜為導瓶龜旋轉徐太守若赴廣  
悉大六寸一夕而失稚姐南波小海於棧中

得一琉璃瓶中有一龜及寸旋轉不停而瓶口極細不

知何自而入置之舟中夜半覺舟偏重視之則羣龜層

疊透其瓶子懼而棄之後門船前代為龜太宗曰朕行

主曰此龜寶也劉崇遠金華子前代為龜有三監一

成敗一元龜無逸為龜崔植曰元宗在天后時踐憂患

褚遂良傳既得位得姚崇宋璟此二人早

夜投敢納君子道環嘗手寫尚書無逸為圖白龜化石

以獻今願陛下以一一元一則天下幸甚

武德宋丈皇欲平內難苑池內得一為一故巨龜

登極後降制曰皇天眷祐錫以寶龜南部新書

吹水時或登尚書每浴皆屏左右自於浴盆中坐移

總龜殿踐猷賀知章嘗一一為一一招搯床龜燕丈貞

謂龜千五聚問無不知也公嫁女

盧氏常為舅盧公求官候公下朝問焉公曰但一一

一視之女拜而歸告其夫曰舅得簷事矣朝野僉載

龜辟蛇毒

明皇嘗有方士獻一小徑寸金色色可愛云神明而不食置之枕筭中一巨一之錄

吳龜繞蛇積

建中二年夏趙州寧晉縣沙河河北有棠樹甚茂民祠之為神有蛇數百千自東西來

起北岸者聚棠樹下為二積留南岸者為一積俄有徑寸一三一行積蛇盡死而後各登其積野人以告地腹

各有瘡若矢所中刺史康日知其事奉三龜來獻五行志

截作帶勝張儀築成都城依龜行路

築之李德裕鎮西川龜殼猶在後為高崇文一腰一孔氏帖

司馬遷龜筮傳

宋元

年江使神龜使於河至於泉陽漁者預且舉網得而囚之置之籠中夜半龜來見夢於宋元王曰我為江使於

河豫且得我身在患中莫可告語王有德義故來告訴元王召博士衛平而問衛平乃援式而起對曰今昔王

子宿在牽牛河水大會鬼神相謀漢正南北江河固期南風新至江使先來白雲墮漢萬物盡留斗柄指日使

者當囚玄服而乘輜車其名為龜王使人持而往問泉陽令令與使者問豫且即獻使者使者載行出于泉陽之門正晝無見風雨晦冥雲蓋其上五采青黃霜雨並起風將而行入於端門見於東廂身如流水潤澤有光望見元王延頸而前三步而上縮頸而却復其故處元王見而怪之問衛平對曰延頸而前以當謝也縮頸而却欲亟去也元王曰善哉趣駕送龜衛平曰龜者天下之大寶也先得此龜者為天子且十言十當十戰十勝王能寶之諸侯盡服王勿遣也元王曰龜在患難中以我為賈德忠信故我告寡人寡人若不遣也是漁者也漁者利其肉寡人貪其力下為不仁上為無德奈何勿遣衛平對曰不然臣聞威德不報重寄不歸天與不受天奪之寶王雖遣之江河必怒務求報仇淫雨枯旱其罰必來王勿遣也元王慨然歎曰暴得者必暴亡強取者必後無功寡人安事此寶趣駕送龜勿令久留衛平對曰人或忠信不如誕謾或醜惡而宜大官或美好佳

廉而為衆人令龜使來抵網而遭漁者得之見夢自言  
是國之寶也王何憂焉元王曰禍不妄至福不徒來福  
之至也人自生之禍之至也人自成之今寡人之邦居  
諸侯之間舉事不當又安亡逃衛平對曰龜大寶也為  
聖人使傳之賢士不用手足雷電將之風雨送之流水  
行之侯王有德乃得當之今王有德而當此寶恐不敢  
受王若遣之宋必有咎後雖悔之亦無及已元王大悅  
於是擇日齋戒乃刑白雉驪羊以血灌龜於壇中央以  
刀刺之身全不傷使工占之所言盡當元王之時衛平  
相宋宋國最强龜之力也故云神龜能夢于元王而不  
能自出漁者之網身能十言盡當不能通使于河還報  
於江賢能令人戰勝攻取不能自解于刀鋒免剝刺之  
患聖能先知亟見而不能令衛平無言言事百全至身  
而學當時不受又馬事賢是故明有所不見聽有所不  
聞人雖賢不能左畫方右畫圓日月之明而時蔽於浮  
雲孔子聞之曰神龜知吉凶而骨直拈空日為德而君

於天下辱於三尺烏月為刑而相佐一食食於蝦蟆

辱於鵲蝟能制虎見鵲抑地騰蛇之神而殆於即旦黃

金有庇白玉無瑕事有所疾亦有所徐物有所拘亦有據據罔有所數亦有所踈人有所貴亦有所不如

貝織貝淮海惟揚州云云大貝商拘文王於美里於是散宜生乃以干金求天

下之珍怪得一書禹貢文貝几同上

玳瑁生取甲廣南日見海島夷人盧序獲活珍瑁龜一枚以獻連帥嗣薛王王令

片帶於左臂以辟毒俟其揭處漸生復遺盧序送於海

此驗或云玳瑁若生帶之有蟲毒其甲即自搖動若死無

詩集開萍龜一觸網信然瓦影蔭魚並杜甫荷深

本草

處半脫蓮房露歷歌詩款天門乃呼大靈歸騎雲

夫立衣中聞然入其戶三稱天之鳴窟中天欲雨有東

言再拜謝玄夫收悲以歡忻韓愈鳴窟中南風南溪白

龜一衆漁賤棄世傳一尾龜百齡此龜殆見隋唐

張籍詩嚴凝前年赴海不量力欲替龍負三峒嶒若偶使君避

送我北歸與俱大度大庾兩夫巖巖若勝艤船淮擔

既競殘民滅國述相奪有此乃敢司黎蒸于時觀甲別

貴賤太上藏法傳昆仍豈如玄君頃見夢初知歡喜得

未曾自從九江納錫罷一秋不登卜人官廢亦

已父果撒誰復知珠稱今君此寶世莫惜我以坐視心

昔昔摺床纜堪比瓦礫當粟孰肯捐斗升糝頭腥臊何

足嗜曳尾汚穢適可憎咸波除萍豈必驗蹈背出險安



敢憑剝腸以占幸無事卷殼而食病未能如聞翕息可  
 視竊往乃有墜崖千層仰窺朝陽俯引氣亦得難老如  
 岡陵諒能學此真壽類世論妄以蟲殼冰嗟余老矣倦  
 呼吸起晏光景尤難承但知古人所玩惜每以異物相  
 侵凌唯憂盜賊今好卜夜半劫請無威懲復恐曉夫負  
 之走并切老木為薪蒸淺樊荒圃不可保守視且寄鍾  
 山僧王介甫同 羌桑同 朽 老龜千年作一息天地併入  
 王濬賢良賦龜 皮累骨累皮君家元緒不慎口遂與一一一知  
 君遊世磨不磷往作道人之石友道人莫欺此龜無六  
 眸哉與話禪當點頭陳去  
 非以石龜子施覺心長老

龍

格物總論 龍水物鱗蟲之長也有鱗曰蛟龍有翼曰  
 應龍有角曰虬龍無角曰螭龍未升天曰

蟠龍然善變化能大能小能長能短能幽能明春分而登天秋分而入川古之人有畜龍者可養而擾也自後世水官之政不修而龍乃抵伏矣藉使世有其誰得而狎之哉故烏吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以為網游者可以為綸飛者可以為增至於龍吾不能知其乘風雲而上天夫子所以有言也然則五靈之物莫靈於龍然以此夫

事類飛在天

龍九五

躍在淵

龍九四

見在田

龍九二

潛

勿用

龍初九

亢有悔

龍上九

戰于野

龍卦

于野

龍血

玄黃易坤

卦蟠於泥

或曰龍

必飛

天子曰

飛則飛

時潛則潛

潛

也

問神雲從龍

卦

澤生龍

深山大

蛇左

實魚鱉

伍

譬猶龍之未升

與一為一及其升天麟蛇燭化有自然之龍抱朴子

雄雌鳴大蛟龍伏潛於淵而卵則於陵一鳴上風一

舉而能高者雨蠅蟻制神龍失水而陸居為龍門暴鯁

河津一名一龜魚之屬莫能上江海大魚集門龍門

點額大鯉魚登一暴鯁矣白氏帖神龍銜燭大荒北隅有

不周故一蛟龍捧爐歐冶子作劍赤堞山破而出

野索一吳越春秋非池中物龍一飛去吳志發崑

崙墟宋玉對楚王問曰夫鳥有鳳而魚有龍龍一

之暴鱗於碣石暮宿五猪夫尺澤之鱗豈能與



黃龍薦圖

虞舜幸洛有鱗甲成字白氏帖

黃龍負舟

禹濟于江

董父擾龍

龍見于降郊魏獻子問於蔡墨曰吾聞之燕莫知於龍以其不生得也謂之知信乎對曰

人實不知非龍實知古者畜龍故有蔡龍氏有御龍氏獻子曰是二氏者吾實聞之而不知其故是何謂也對

曰昔有叔安有裔子曰一實甚好龍能求其嗜以飲食之龍多歸之乃一畜一以服事帝舜賜之姓

曰董氏曰泰龍故帝舜氏世有畜龍及有夏孔甲擾於有帝帝賜之乘龍河漢各二各有雌雄孔甲不能食而

未獲泰龍氏有陶唐氏既衰其後有泰龍以事孔甲能飲食之夏氏嘉之賜氏曰御龍以夏豕韋後龍一雌死

潛醢以食夏后夏后享之既而使范氏御龍禹誅防風求之懼而遷于魯縣范氏其後也范氏御龍禹誅防風

盛二龍降之禹使一以行經南方防風神見禹怒射之有迅雷二一升去神懼以及自貫其心而死禹

哀之瘞下不死草皆生  
是名穿胃國括地圖  
慶都之瑞堯母一山觀三河

都合而生堯  
春秋合試圖  
哀國之神夏后藏糝國語周語涓陽之兆

丈田將田史編一曰將大得馬非龍非彫非虎非羆兆  
得公侯天遺汝師以之佐昌施及三王文王乃齊三日

田於一見太公坐石以漁  
王乃載與俱歸立為師六韜豫且射龍白龍化為魚一

氏春  
漫伴屠龍金之產藝成而無所用莊子  
嗾下逆

鱗夫龍之為蟲可押而騎也然一有徑尺若嬰  
之則殺人人主亦有之說者得無嬰人主之逆鱗則

幾矣韓  
領下得珠河上翁子得千金之珠其父曰此珠  
記難是驪龍一汝一之必遭睡也若龍

覺汝當為  
老子猶龍孔子問禮于老子去謂弟子曰云  
塵物莊子  
吾今見一其一一邪史記

葉公似龍下來窺頭於牖拖尾於屋葉公見之棄而遠

走失其魂魄葉公非好龍見絳郊前龍鬪時門鄭大水

也龍鬪我獨何覩馬禳之使其室也吾無求於龍龍無

求於我也左龍迎子明陽陵子明釣得白龍迎陶安陶

公治師也有朱雀止治上云云七月七日王母駕龍

乘紫雲之輦又九鴻者騎龍列仙騎龍一演亭人

餘頤養之長大稍有去者一旦大公往視漢高祖母媪

水壞虛而一仙去並白氏帖

於上已而有娠遂產高祖隆準而龍顏前本紀

龍見

蘭陵

惠帝二年兩  
一一人家井中

龍見成紀

文帝時公孫臣以漢  
上德黃龍見至十五

年黃

一為博士

龍見新豐

宣帝甘露間黃  
一後三年改元黃龍  
葛

陂竹化

費長房投竹枝於  
乃化為龍

延平劍化

雷煥佩豐城劍過  
一津劍躍八津

化為

雷澤梭化

陶侃少時漁於  
挂于壁後雷電  
一為龍而飛去

兩女乘

龍

黃憲為司徒與李元禮俱娶太尉桓温女人  
謂桓叔一俱一  
言婚如龍也  
權宜覽

三友為

龍

華歆邴原管寧為友  
歆為龍頭原為腹寧為尾  
魏志

一馬化龍

晉太安之際  
黃龍云

五馬

頓彭城五王獲濟而帝竟登大位  
馬本傳

李膺登

龍

登一之門者時  
號為一門本傳

孔明卧龍

諸葛亮字一漢末襄  
州刺史徐庶見之謂先



主曰諸葛孔明一也將軍願見之乎先主  
凡三往乃見因與計事善之後以為相蜀志武功縣池

二龍戲一白氏帖唐義扶故湫王與靖節一谷一  
太宗生之瑞白氏帖義扶故湫祠龍置房宇梁鎮上疏

切以為湫者龍所託耳今湫竭已久龍安  
所存不宜崇去龍之穴破生人之產孔帖聲如慶銅瑄

嘗修學終南山谷中忽聞一雨至矣瑄望之冉冉雲  
聞也問父老云此龍吟也不久雨至矣瑄望之冉冉雲

氣將漫果驟雨作白爾再聞徵驗不差  
後將赤金鉢曼之謂為龍吟靈怪錄聲似吹竹龍鳴

不見乃截竹吹之免炎沙罰開元中業天師講經于明  
相一也白氏帖免炎沙罰州木化縣忽一老父來禮

自云守藏龍守此千歲方一一之今  
為胡僧呪水欲殺天師以符救之幽怪錄乞凌波曲在帝

東都一女子高髻廣裳拜而言曰妾凌波池中久獲寶  
花陸下知音一賜一曲帝覺為作一一奏元池上神

出於波間一龍三頭開元景州水中見六月有風白龍見慶西南來飛

屋拔木者半劉洞微善畫龍一日有夫婦造雙龍異狀門曰龍有雌雄其狀不同雄者

角浪四峭日深鼻齒鬚尖麟密上壯下殺朱火麟雌

者角靡浪平鼻直者圓鱗薄尾壯於腹洞微曰何以知

之其化為人曰吾乃龍太孫乃龍明皇幸蜀德宗時年十五

也化為一飛去田說為龍馬侍中既立勳業自矜伐常

一儻耳何懼田說為龍馬侍中既立勳業自矜伐常

賊哉鄴侯家傳田說為龍有陶侃之志故呼

至今為義士得一紅葉有史生遊華山時著環憩一小

非之雜俎溪忽有一紅葉大如掌紅殿可

愛隨流而下史獨接一真懷中食坐頃覺懷中冷重潛

起觀之其葉上粟粟而動史驚懼棄林中遽白衆人曰

此必龍也可速去頃頃火林中白烟生彌布救一青蛇孫

一谷火下山未半風雷大至酉陽雜俎

古今合璧事類備要別集 十一

邀嘗——龍子也後為龍王召至水府得龍宮藥方三千道作千金方三千卷內秘隱方一續神仙傳

龍爭此居

張公諱路斯以明經為宣城令夫人石氏生九子自宣城罷歸嘗釣于焦氏臺一日見釣

處有寶殿遂入居之自是歸輒體寒而濕問其故曰我龍也蔡人鄭祥遠亦一也與我——明日當戰使九

子助我我領絳綃而鄭青綃明日九子射者綃者中之九子皆化為龍事見唐布衣趙耕之文載於歐文忠公

之集古錄蘇東坡作碑

龍生彼家

臨安大旱宰君命道士東方氏起龍祈雨對曰苑山前池中有

之然不可起必大異遂止明年宰君復召至臨池遽指王所居曰此——矣時王已誕數日吳越備史

自舟首并

王之巡甸章也行次餘姚文序鎮舟湊巨石不能進既而大雨震電有二龍負舟之下鎮

過使翁元軒曳舟而進龍——馬同上

以木匣貯

韋太守末年齊州一龍火餘餘韋——

<p>刻木為枕以自驚或命諸孫諷詩使</p> <p>丹使至朝廷以近侍李沐為監伴使</p>	<p>威名蓋於代北五代史</p> <p>浙中不睡</p> <p>未嘗寢末年少倦乃</p>	<p>眇一號為龍其</p> <p>浙中不睡</p> <p>英越錢鏐少在軍中</p>	<p>長二尺雙角各長二尺餘雜俎</p> <p>軍中</p> <p>獨眼</p> <p>李克用有武</p>	<p>一於樹中鱗鬣皆一唯有鱗</p> <p>軍中</p> <p>獨眼</p> <p>李克用有武</p>	<p>有龍戶見水色則知有龍或斷死</p> <p>似魚</p> <p>桐城縣百姓吳</p>	<p>之乃見景地其殿楹而立意遂定</p> <p>同</p> <p>上</p> <p>引出如鱗安</p>	<p>當畫寢一有黃龍繞寢殿柱既寤</p> <p>使</p> <p>人視</p> <p>引出如鱗安</p>	<p>北吳越備史</p> <p>夢為黃龍</p> <p>愛其第三</p> <p>子</p> <p>連故未定儲</p>	<p>為福州始驗其</p> <p>夢為黃龍</p> <p>江南李</p> <p>昇之長子也昇在</p>	<p>南方而去雋因語其夢於人曰吳氏</p> <p>子非我所測也及</p>	<p>始勤學文穆王時西府院官滕萬嘗</p> <p>子非我所測也及</p>	<p>百姓縱觀三日為烟所燻死我</p> <p>閣誤</p> <p>夢化赤龍</p> <p>吳</p>	<p>一之蟠屈於內時屬中元置於大</p> <p>慈</p> <p>殿上</p> <p>夢化赤龍</p> <p>吳</p>
---	--	---	--	---	--	---	--	--	---	--------------------------------------	--------------------------------------	--	--

欠宅日頁

古今合璧事類備要別集

人謂泳曰吳越帝不睡乎泳詰其故對曰嘗聞五臺山王子大師言一一龍今已歸矣訪所聞乃長興王

辰之後也 穴中大羊 洛中有洞一曾 有誤墜其一行數 九國志 里漸明見有 宮殿人物凡九處又

有 羊鬣有珠人取食之後出 北以 問張華華 榻旁小 曰此地九仙館也大羊名曰癡龍

地 僧聞禪師住郟武山中一日有 老 人來謁聞曰我龍 也 以 疲 惰 行 雨 不 職 上 天 有 罰 當 死 賴 道 力 可 脫 俄

失 所 在 聞 視 坐 一 有 一 尺 許 而 延 緣 入 袖 中 屈 蟠 夜 風 雷 挾 坐 榻 電 碎 雨 射 山 嶽 為 搖 而 間 危 坐 不 傾 達 旦

晴 霽 垂 袖 地 墮 韓 退 之 雜 說 龍 之 氣 成 雲 固 弗 靈 地 而 去 僧 史 韓 退 之 雜 說 於 龍 也 然 龍 來 是 氣 茫 洋

窮 乎 主 間 薄 日 月 伏 光 景 感 震 雷 神 變 化 水 下 土 泊 陵 谷 雲 亦 靈 怪 矣 哉 雲 龍 之 所 能 使 為 靈 也 若 龍 之 靈 則

非 雲 之 所 能 使 為 靈 也 然 龍 勿 得 雲 無 以 神 其 靈 矣 夫 其 所 憑 依 信 不 可 與 異 哉 其 所 憑 依 乃 其 所 自 為 也 易

曰雲從龍既曰  
龍雲從之矣  
盛均真龍對  
客有紬時賢待己之對舉

好假而憚其真誠然乎均曰即飛士丹青者殊未真翔  
來庭宇者愈假矣何則夫靈濟於物無求於物無求於  
人實龍徒也今聞紫公麟畫其象則摹形起之是欲滋  
乎豢育與蛇魚類耳真烏在哉曰然則擾于夏鬪于鄭  
者非耶曰妖而怪所以幽王青身子產不祀焉率假物  
矣彼其真龍者道能神化其流多派或端於天或巢於  
田或翼於人或為馬或為劍有伴於此靡徒不居其在  
天也樞紐陰陽不蹉厥常其在田也瞻腴韃王庶類蕃  
庶其在人也珠媚心瀾呀成智門其為馬也布體柔油  
編崇九州其為劍也鬼淚淫淫秋江萬尋至於挾雲則  
十雨時濡御照則三光助舒是真羣龍也綿古今而不  
僵渥生人以無倦聖賢在上將利益于物天下無道必  
亢悔于時豈獨矯矯欄端露威于葉公而誇爪  
喙哉是謂妖怪假物也客繳眉而俯不復紬言柳宗元

神龍說

扶風馬孺子言年十五六時在澤州與羣兒戲郊亭上頃然有奇女墮地有大熾然被緇裘白

紵之裏首步搖之冠貴游少年駭且悅之稍狎焉女頰兩赭曰不可吾故居鈞天帝宮下上星辰呼噓陰陽薄蓬萊羞崑崙而不即者帝以吾心侈大怒而謫來七日當復今吾雖辱塵土中非若儼也吾復且害若衆恐而退遂入居佛寺講室馬及其進取杯水飲之噓成雲氣五色條條也因取裘反之化為白龍徇翔登天莫知其所終亦怪甚矣嗚呼非其類而狎其陸龜蒙招野龍對謫不可哉孺子不妄人也故記其說

昔秦龍氏求龍之嗜慈幸而中焉得二龍而飲食之龍之於人固異類以其若己之性也席其宮治百川四溟之不足游甘其飲食洪流大鯨之不足味施施然擾擾然其愛弗去一旦值野龍奮然而招之曰爾奚為者茫洋乎天地之間寒而熱暘而升能無勞乎誠使從吾居而宴安於野龍矯首而笑之曰若何齷齪乎之如是耶

賦吾之形冠角而被鱗賦吾之德泉潛而天飛賦吾之靈  
靈嗟雲而成風賦吾之職抑騷而澤觀乎無極之外  
息乎大荒之墟窮端倪而盡變化其樂不至耶今爾苟  
容于蹄涔之間況泥沙之是拘惟蛭螾之與徒章乎嗜  
好以希飲食之餘是同吾之形異吾之樂者也狎其人  
啗其利者扼其喉截其肉可以立待吾方哀而援之以  
手又何誘吾之陷穽耶爾不免矣  
野龍行未幾果為夏后氏之醢  
沈存中記彭蠡小龍  
彭蠡小龍顯異至多人人能道之一事最著熙寧中王  
師南征有軍伏數卜船泛江而南自離真州即有一小  
蛇登船船師識之曰此彭蠡小龍也當是來護軍仗耳  
主典者以潔器薦之蛇伏其中船便風日棹數百里  
未嘗有波濤之恐不曰至洞庭蛇乃附一商人船回南  
康世傳其封域止於洞庭未嘗踰洞庭而南也有司以  
狀聞詔封神為順濟王遣禮官林希子中致詔至祠下  
焚香畢空中忽有一蛇墜祝肩上祝曰龍君至矣甚重



一臂不能勝徐下至几案間首如龜不類蛇首也子中  
 致語曰曰使人至此齋三日然後致祭王受天子命不  
 可以齋戒蛇受命徑入銀香奩中蟠三日不動祭之  
 日既酌酒蛇乃自奩中引首吸之俄出尋案行色如濕  
 胭脂爛然有光穿一剪綠花過其尾尚赤其前已變為  
 黃矣正如雌黃色又過一花復變為綠如嫩草之色少  
 頃行上屋乘紙幡脚以行輕若鴻毛倏忽入帳中遂不  
 見明日還蛇在船後送之踰彭蠡而回此龍常游舟楫  
 間與常蛇無辨但蛇行必蜿蜒而  
 此乃直行江人常以此辨之筆談  
 與時相須首出庶物周游六虛能潛  
 能見能吸能呼能大能小能有能無

詩集泥沙困 | 老龍杜積水蟠 | 龍依 | 杜改常服 | 白龍 | 偶被預 |

且制誰使爾為魚徒勞斫  
 天帝李白枯魚過河泣  
 轟雷鼓  
 毒龍脫骨 | | | 怪  
 元禎送崔侍郎

潛溟波

李白寄裴隱

泉化為土

天昏地黑蛟龍移雷驚  
電擊雖雄隨清一百丈

吁可悲韓退之

功在杳冥

配乾雖有象作解本無形  
育德知何德逢辰或見露

如可狀武下葉公庭韓志獻公

力倦滄溟

滿日塵埃日  
陰皇天無

命且深沉終當逢原龍池二首

神物登天

擾可騎如

何孔甲但能羈當時若更無

蒼生望雨

山腰石有千年  
潤石眼泉無一

日天下不知龍向此中蟠前人如何蟠屈無飛志

此靈一池澄  
盡道神龍有

靜暮痕清

放鳴蛙有怒聲王逢原龍池

却

古今合璧事類備要別集卷六十三

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷六十四

宋 謝維新 撰

飛禽門

鵬

格物總論

鵬大鳥也鳥未有如是之大者也然經書未聞有言鵬者而言鵬持自南華始焉南

華祖齊諧者也文人才子未聞有讚鵬者而讚鵬特自既修始焉既修祖南華者也既修所祖者南華南華所祖者齊諧吾不知齊諧又將祖之誰乎南華曰齊諧志怪者也六經不語怪宜吾聖人之門所不及

或云即鳳敢問

事類鯤化

北濱有魚其名為鯢之大不知其幾千里也

南濱南濱者天池也齊諧者志怪也諧之言曰鵬之徙於

於南濱也水聲三千里搏扶搖而上者九萬里去以六月

萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之

飛捨榆枋時則不至而控于地鷗笑窮髮之北有溟海

其廣數千里未有知其修者其名為鯢有鳥焉其名為

雲氣負青天然後圖南且適南濱也斥一之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而翱翔蓬蒿之間此

亦飛之至也而彼且奚適也此鷹制大鵬之雛始飛為  
小大之辨也並莊子逍遙篇

見雁李白大鵬賦唐開元十年壬戌賦大鵬遇希有鳥

天台司馬子微謂余有仙風道骨可與神遊人拙之表  
因著大鵬遇希有鳥賦以自廣此賦已傳于世住住人

問見之悔其少作未窮宏達之旨中年棄之及讀晉書  
觀阮宣子大鵬讚鄙心陋之遂更記憶多將舊本不同

今復存于集豈敢傳諸作者庶可示之于弟而已其辭  
曰南華老人發天機于漆園莊子蒙人嘗為漆園吏吐

岬嶽之高論開浩蕩之奇言懲志怪於齊諧設北溟之  
巨魚吾不知其幾千里其名曰鯤化成大鵬莊子質疑

胚渾脫修鬣於海島張廣翅于天門刷渤澥之春流睇  
扶桑之朝暎赫夾乎宇宙憑陵乎崑崙一鼓一動烟濛

沙昏五岳為之震蕩百川為之崩奔瀾乃颯巨壑摩大  
清魚層霄突重溟激三千以崛起搏九萬而迅征背葉

太山之崔嵬翼舉垂之縱橫左迴右旋倏陰忽明慙  
汗漫以天矯塌閭闔之崢嶸簸鴻濛扇雷霆斗轉而天  
動山搖而海傾怒無所搏雄無所爭固可想象其勢彷彿  
佛其形若乃足縈虹蜺目耀日月連軒杳拖檝霍翕忽  
噴氣則六合生雲灑毛則千里飛雪邀彼北荒將窮南  
隅遞逸翮以旁擊鼓奔颺而長驅燭龍銜光以照影列  
也道俱任公見之而罷釣莊子任公子為大釣巨緇五  
十犗為餌蹲為會稽投竿於東海暮年不得魚一日有  
大魚吞巨釣任公子得其魚而腊之自澗河以東莫不  
厭若魚者有窮不敢以鬻旅書有窮后羿莫不投竿失  
鑑仰之長吁爾其雄安壯觀映背河漢上摩蒼蒼下覆  
漫漫古古開天而直視義和倚日以傍數績紛乎八荒  
之間隱映乎四海之半橫大明而掩晝若混茫之未判  
忽騰覆以回旋則霞靡而霧散然後六月一息至於海  
涸歎翳景以橫楮逆高天而下垂懸乎決滯之野入乎

汪湟之地猛勢所射餘風所吹渭漲沸渭巖岳紛披天  
吳為之怵慄山海經云朝陽之谷有神曰天吳是為水  
伯虎身人面八手八足八尾青黃色海若為之嬖昵莊  
秋水篇有北海若曰又望洋向若而歎郭釋云若海神  
也巨鼇冠山而却走長鯨騰海而下馳縮叙控鬣莫之  
敢窺吾亦不測其神怪而若此蓋乃造化之所為豈比  
夫蓬萊之黃鵠誇金衣而菊裳恥蒼梧之玄鳳耀絳質  
與錦章既服御于靈仙亦馴擾於池湟精衛殷勤于銜  
木鷄鷓悲愁于薦觴天鷄鷲曙于蟠桃神仙傳淮南王  
劉安食藥得仙餘藥鷄犬舐之皆飛升故鷄鳴天上駿  
鳥炳耀于太陽跋鳥月中三足鳥不曠蕩而縱適何拘  
擊而守常未若茲鵬之道遙無厥類而此方不矜大而  
暴猛每順時而行藏叅玄根以此壽考成象嵩谷神不  
死是謂玄牡玄牡無門是謂天地之根飲元氣以為漿  
戲陽谷以徘徊憑炎洲而抑揚絨而希有見而謂之曰  
偉哉鵬乎若此之樂也吾左翼掩乎東極右翼蔽乎西



荒跨躡地絡周旋天網以恍惚為巢以虛無為場我呼  
 爾游爾呼我翔於是大鵬許之欣然相隨此二禽已登  
 於寥廓而天鷗之輩空見笑於藩籬尺鷗笑之曰彼且  
 奚適我騰躍而上不過數仞而下翔蓬蒿之間此亦飛  
 之至也而彼且奚適也此大小之辨  
 也疏斥小澤也鷗雀也莊子逍遙道

詩集變化

圖南未可料

有鷗鷗

翱翔

鷗路觀

九霄

風翮

九天

鵬礙

須遠避

振羽翰

從茲

萬一朝搏並社

九

墮長翮

鷗鷗

韓文送惠師

師

### 孔雀

格物總論

孔雀文禽益諸州所產高四五尺許許不  
 減于鶴羣飛數十為偶雌者尾短無金翠

雄者生三年有小尾五年成大尾初春而生三四月  
 後復凋與華萼俱榮衰然自喜其尾甚妬凡欲山棲

必先擇有置尾處然後止焉南人生捕者候甚兩往  
取之尾需兩重不能高翔又惜其尾恐人所傷不復  
騫騰雖馴養頗久見美婦人美衣裳與童子縑服者  
必逐而啄之芳時媚景聞管絃笙歌必舒張翅尾眇  
睐而舞若有意焉山谷夷民烹而食之味如鵝解百  
病人食其肉後飲藥不能愈病其血與其首解大毒  
南人得卵使鷄伏之即成其脚稍屈其鳴若曰都護  
士人取其尾者持刀于叢篁幽隱之處自裁伺過急  
斷其尾若不即斷回首一顧金翠無復光彩矣  
衍義曰孔雀不可入目昏翳人眼亦不可不知

事類吳付使者

魏文帝遣使於吳求孔雀犀臣以為  
非禮欲不與孫權教付使者江表傳修

對文舉

見前揚梅注

新昌孔雀

宋孝武帝大明五年  
軍獻白色

鉦棲孔

雀

西舍利樂

孔帖

織毛為裘

文惠太子

孔

以羽飾羸

盤盤

南蠻盤盤傳 **竇毅畫屏** 高祖皇后一氏父一在周為

謂主曰如女有奇相何可妄與人因一二孔 **邊鸞寫貌**

雀一問請婚者射高祖最後射各中一目 **德宗詔於元武門** 一正一背翠釋生動金光遺妍

能應妍節 **舍利曲名** 西一桃臺謂毛彩光華孔帖羅州土

唐名畫錄 **貢** 雀唐地理志 **因雷聲而孕** 孔雀一西陽雜俎 **採金毛為**

**扇** 交趾人多養孔雀一嶺表異錄

詩集龍養 孔雀望赤霄愁 **屏開** 孔雀杜 **鳳凰友** 穆穆一韓

愈和武相 **雲海巢** 索冥少顏色池邊無主禽難妝帶泥 **公孔雀詩** 起易結著人心項囊落殘碧尾花銷

暗金枝歸飛不得  
一敵一深白居易  
翠角金華  
一高獨聳  
一翠羽  
一韓和武

金花  
孔雀未知斗有角渴飲寒泉  
蓬猷觸赤  
一身金翠

越鳥青春好顏色晴軒入戶看  
咕衣  
一畫不得  
萬里山川來者稀綠竹慣聽時  
獨舞樓臺初上欲欲飛

刺桐花謝芳草歌南  
一身文章  
置從南海枕柳林籠入  
西州鸚鵡地聳觀翕翼

脩尾張鱗鱗團花金鏤翠  
一燦爛  
一多引聲笙竽  
奈老何五侯池館不可戀  
桂樹深枝自有巢鳳凰樓頭

饒燕雀入屋穿簾非爾樂  
非爾樂  
我聞梵王跨  
一橋  
去何之北方佳人或歌  
喏梅聖俞

一鷄孔  
無因青雲上  
枕柳暗天蕉葉長  
終露文章嬰世  
雀荆公  
網故山桂子落秋風  
一雌雄

一黃

魯直

古今事類備要

古今事類備要別集

五

鶴

格物總論

鶴大如鷲長三尺脚青黑高三尺餘赤頰赤目喙長四寸多純白亦有蒼色者按季

浮丘伯相鶴經鶴陽鳥也而遊於因金氣垂火精以自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形定體尚潔故其色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉疎大喉以吐故脩頸以納新故天壽不可量所以體无青黃二色者木土之氣內養故不表于外是以行必依洲渚止不集林木蓋族族之宗長仙人之驥也鶴云上相瘦頭朱頂露眼黑暗高鼻短喙頰髀耳長頭疎身鷹鷹鳳翼雀毛龜背龜腹軒前垂後高頸麗節洪觀纖指此相之備者也鳴則聞于天飛則一舉千里鶴二年落子毛易黑點三年產伏復七年羽翮具復七

年飛薄雲漢復七年舞應節復七年晝夜十二時鳴  
中律復七年不食生物大毛落茸毛生乃潔白如雪  
或純黑泥水不能汚復百六十年雌雄相視而孕一  
千六百年飲而不食胎化產鸞鳳同為羣聖人在位  
則與鳳凰翔于甸此文浮丘伯授之王子晉崔文子  
學道於子晉得其文藏嵩山石室淮南公採藥得之  
遂傳於代或以為鶴卵生  
非胎化也未知其孰當

事類仙禽

陳標曰鶴與鸞鶴皆胎化而人以鶴為一  
蓋鶴難見而鸞鶴易見貴耳而賤目也唐詩

紀水鳥鶴知夜半注鶴一也夜半水聲聞天鶴鳴於

小雅於一性警露白鶴一至八月一降流於草木千歲

一變鶴一則一蒼又千歲黑一舉千里田饒田夫黃

古今合學事類備要別集 六







為人耳目玩乎養今  
翮成遂放飛去世說  
華亭鶴唳陸機以成都王穎勞謙

室遂委身馬穎以機  
泰大將軍事官人孟  
政督機於穎  
言有異志穎大怒使  
探秀收機機嘆曰一  
一豈可

得聞乎遂遇  
害於軍中  
華表鶴集遼東一柱忽有  
有鳥有鳥丁令威去家千年今

始歸城郭如故人民  
非何不學仙冢累累  
援相鶴經李浮丘伯  
作別鶴操商

杖子娶妻無子父母  
出之牧子別  
聽琴鳴舞師曠曰鼓

妻援琴而鼓之  
白帖  
舞白  
啣珠來報喻來行遇  
女鶴被傷乃收養之  
故去至

記出門化鶴晉陶侃喪親  
有一客來吊入廟見鶴  
好道

皆是一白一入帳中  
鶴者有物飄然荀瓌事母孝好  
道術潛棲却粒

嘗東游懸江夏黃鶴樓上望西南一仙者就席羽衣虹

鶴相與款對已乃辭去跨彈我何為蘇宣公者名耽桂

降于門遂昇雲漢而去後有騎白鶴來止郡城東北樓

上人或披彈彈之鶴以爪攫樓板以漆書云城郭是人

蘇仙君一百甲子一歸歸吾是鶴在鷄羣嵇紹在稠人中

晉書鶴鳴雞樹鳳閣侍郎杜景佺文章知識並高鶴

為上瑞唐六典禮部鶴亦敗道淵材迂濶好怪膏畜兩

凡禽卯生此禽胎生語未卒園丁報曰鶴夜生一卵淵

材呵曰敢誇鶴邪未幾鶴展頸伏地復誕一卵淵材歎

古今事類彙編卷之八

月夜繞塔

太和中長安城南韋曲慈恩寺塔一有一人從三四青衣一言笑忽顧侍婢白院

僧借筆硯來於梁上題詩黃子波頭好月明忘却華亭到遠行烟收山低翠黛橫折得荷花遠恨生僧將燭之

化為白鶴飛

雲間帶箭

玄宗天寶十三載重陽日獵於沙河東記

矢中之鶴一矯翼西南而逝益州城西十五里有道

觀觀東廊第一院有青城山道士徐佐卿一歲率三四

至一日忽不憚曰偶為飛矢所加尋已無恙然而箭非

人間所有吾留之於壁後年箭主至則付之乃記壁去

留箭之時則十三載及帝幸蜀暇日命行游偶至觀入

此堂忽覩箭取而說之乃御箭也深異之佐卿乃中箭

鶴廣德神異記

夜夢駕鶴

李抱真羽服習乘之孔帖隱居蓄鶴

林逋一孤山常畜兩鶴縱之則飛入雲霄盤旋久之復入籠中適常泛小艇遊西湖諸寺有客至逋所居則

一童子出應門延客坐為開籠縱鶴良久指名兵瓜  
逋必掉小船歸蓋常以鶴飛為驗也筆談  
右脚裏第一一翅如車輪時夜將半四顧寂寥適有  
一西陽雜俎一孤鶴橫江東來一  
玄裳鶴衣憂然長鳴掠于舟而西也須臾客去予亦就  
睡夢一道士羽衣翩躚適臨臬之下揖予而言曰赤壁  
之遊樂乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣疇  
昔之夜飛鳴而過我者非子也耶道士顧笑予亦驚寤  
開戶視之不見顧騎鶴上昇有客相從各言所志或願  
其處俊赤壁賦揚州刺史或願多貨財  
或一一一其一人曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州飲魚三者小鮑照舞鶴賦散幽徑  
偉胎化之仙禽鍾浮曠之藻噴抱清迴之明心指蓬萊  
而翻翰望崑閬而揚音市日域以迴驚窮天步而高壽  
踐神區而既遠積靈祀而方多晴含丹而星耀頂凝紫  
而烟華引圃况之纖婉頓修趾之洪媵疊霜毛而弄影

振玉羽而臨霞朝戲于芝田夕飲乎瑤池厭江海而遊  
澤掩雲羅而見羈去帝鄉之岑寂歸人寰之喧卑歲崢  
嶸而愁暮心惆悵以哀離於是窮陰殺節急景凋年涼  
沙振野箕風動天巖巖苦霧皎皎悲泉冰寒長河雪滿  
羣山既而氛昏夜歇景物澄廓星翻漢迴曉月將落感  
寒鷄之早晨憐霜雁之遠漢驚臨風之蕭條對流光之  
昭灼唳清響於丹墀舞飛容于金闕始連軒以鳳路終  
宛轉而龍躍躡躅徘徊振迅騰摧驚身蓬集矯翅雪飛  
離網則赴合緒相依將興中止若往而歸颯沓矜顧遷  
延遲暮逸翮後塵翔翥先路指會規翔臨歧矩步態有  
遺妍數无停趣奔機逗節角疎分形長揚馥鶯並翅連  
聲輕迹凌亂浮影交橫衆變繁安參差存密烟交霧凝  
若無毛質風去雨還不可談悉既散魄而蕩目迷不知  
其所止忽星離而雲罷整神容而自持仰天居之崇絕  
更惆悵以驚思當是時也燕姬色泪巴童心恥中停兩  
停丸劒雙止雖邯鄲其敢倫宜陽阿之能擬入衛國而

乘軒出吳都而傾市守馴  
養於千齡結長悲於萬里  
李白畫鶴贊高堂閑軒兮雖聽而不擾圖蓬

山之奇禽想瀛海之縹緲  
紫頂烟艸丹眸星皎昂昂  
佇胎觀若驚矯形留座隅勢  
出天表謂長鳴於風霄終寂

立于露曉凝散益古俯察逾妍舞疑傾市聽  
似聞珪倘感至精以神變可弄影而浮烟

### 詩集貞姿

鶴有不羣者飛飛在野田  
餓不啄腐鼠渴不飲泉  
一自耿介雜鳥何翩翾  
同遊不同

志如此十餘一興嗜慾念遂為增繳  
章委委噴小池內爭食羣鷄前不惟懷  
稻梁兼以競腥膻不惟戀主人兼以狎  
鳥為物心不可知天性有時還一野性  
白首勞為飽尚如此況乘大夫軒白居  
易感鶴

見呼不知踈一解愛鳳池無劉玉音  
羽霜雪妍秋霄禹錫和裝相公寄白侍  
郎求雙鶴

一滴露聲聞林外天自隨衛侯去遂去  
大夫軒雪貌久已隔一一無復傳吟君  
感鶴操不覺心惕然元稹和白

樂天感鶴丹頂華末千年一鶴歸凝為雪為衣星星仙  
語人聽盡却向五雲翻翅飛劉禹錫步虛詞

萬里心老鶴杜九皋禽秋風吹却碧落有情應悵理青天無

路可迤尋來時白雪翎尤短去日丹砂頂漸深昂藏相

華表柱頭留語後不知消息到如今李遠失鶴昂藏相

正憐標格出華亭況是一入一經碧落順風初得志

故巢因雨却聞腥幾時翔集來華表每日沉吟看盡屏

為報難羣虛妬滿紅裙踉蹌形瑞羽奇安何年厚祿

向上有青冥韓偓失鶴踉蹌形仙馭過蒼冥何年厚祿

曾居衛幾世前身本姓丁幸有速雲兼遠水莫臨華未  
與華亭勞君贈我清歌侶將去田園夜坐聽薛然答賈

支使寄鶴千里姿明公真愛鶴鶴選仙骨遂令一為  
君軒輝物啄腥豈復辭羣鍛翼欲比鳧

鷺馴聆音發舞似矜容避寒孤警將依人吾聞芝田逸  
翮不如世上悠悠誰識真劉貢父賦題歐公廳前兩

白鶴三尺脰

園中有鶴馴可呼我欲呼之立坐隅鶴有難色側視余豈欲臆對如鵬乎我生如寄乍呀

孤驅之上堂立斯須投以餅餌視若無憂然長鳴乃下

趨難進易退我秋風天外意  
樊籠毛羽日低推野水長

岸邊昔歐陽



古今合璧事類備要別集卷六十四